

002602

In the Sun II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Hochhaus mit vielen Fenstern ist vor einem rein schwarzen Hintergrund geneigt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine schroffe und stilisierte Ansicht eines Hochhauses, das dramatisch vor einem einfarbig schwarzen Hintergrund geneigt ist. Die Fassade des Gebäudes, die durch Reihen von Fenstern und Balkonen gekennzeichnet ist, ist in einer kontrastreichen monochromen Farbpalette mit selektivem Einsatz von Farbe zur Hervorhebung bestimmter Fenster dargestellt, was eine surreale und traumartige Qualität verleiht. Die Komposition betont die Vertikalität des Gebäudes und erzeugt ein Gefühl von imposanter Größe und vielleicht sogar Instabilität. Die Schärfe und die unkonventionelle Perspektive der Fotografie bieten einen überzeugenden Kommentar zur urbanen Architektur und der vom Menschen geschaffenen Umwelt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Eintheim 201 042402</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Eintheim 201 042402</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	5112 px	7560 px	16
Verhältnis ca.	1	1.48	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	In der Sonne II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert