

# 002559

Reflexion




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstrakte Makroaufnahme fängt die funkelnde Textur einer Oberfläche mit horizontalen Linien ein und zeigt eine Mischung aus blauen, weißen und dunklen Tönen.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Makrofotografie fängt eine abstrakte, strukturierte Oberfläche ein, die in einer Mischung aus Blau-, Silber- und Schwarztönen schimmert. Die Komposition ist diagonal geteilt, wobei die obere linke Ecke einen weichen, lichtdurchfluteten Farbverlauf aufweist, der allmählich in eine dichtere, stärker strukturierte rechte Seite übergeht. Winzige Sprenkel und Streifen erzeugen ein dynamisches Spiel von Licht und Schatten, das der Oberfläche eine körnige, fast ätherische Qualität verleiht. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, die komplexen Details der Textur und die subtilen Farbabstufungen zu erkunden und dabei die Grenze zwischen dem Alltäglichen und dem Erhabenen zu verwischen.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	10/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Überlegung		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert