

002541

Concrete Traces VII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt zwei sich kreuzende weiße Linien auf einer strukturierten Betonoberfläche.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie präsentiert eine strenge, abstrakte Komposition von sich kreuzenden Linien vor einem strukturierten, monochromen Feld. Die Linien, in einem blassen, gebrochen weißen Farbton gehalten, teilen den Rahmen diagonal und bilden eine dynamische X-Form. Die umliegende Oberfläche, eine rau, körnige Textur aus tiefen Schatten und subtilen Lichtern, erinnert an Beton oder Asphalt. Die Fotografie fängt einen Hauch von urbanem Schmutz und geometrischer Spannung ein und lädt zur Kontemplation über das Zusammenspiel von Form und Textur in der bebauten Umwelt ein. Die rau Textur erinnert an Reifenspuren.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze / 002541 / Artwork Link / Concrete (2014) / 002541
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze / 002541 / Artwork Link / Concrete (2014) / 002541
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2014	08/2014	10/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Betonspuren VII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert