

002540

Concrete Traces VI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt eine gerissene Betonoberfläche mit sich kreuzenden weißen Linien und Reifenspuren.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde monochrome Fotografie fängt die krasse Schönheit des städtischen Verfalls und die Geometrie der bebauten Umwelt ein. Eine rissige Betonoberfläche, die von einer tiefen Spalte durchzogen ist, dominiert die Komposition. Weiß gestrichene Linien, einst präzise Markierungen, kreuzen nun den Riss, wobei ihre spitzen Winkel durch Abnutzung gemildert werden. Reifenspuren, dunkel und geschwungen, stören zusätzlich die starren Linien und erzeugen ein dynamisches Zusammenspiel von Form und Textur. Die Fotografie bietet einen ergreifenden Kommentar zu Zeit, Entropie und dem menschlichen Einfluss auf die Landschaft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze / wide-angle / Artwork Link / Concrete Traces VI / 002540
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze / wide-angle / Artwork Link / Concrete Traces VI / 002540
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2014	08/2014	10/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Betonspuren VI		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert