

002482

Traffic III



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Langzeitbelichtung, die lebendige Lichtspuren vor einem tiefblauen und schwarzen Hintergrund einfängt.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie fängt die Essenz urbaner Bewegung ein und ähnelt den verschwommenen Streifen von Scheinwerfern und Rücklichtern bei Nacht. Wirbel aus weißem, gelbem und rotem Licht tanzen vor einem Hintergrund aus tiefem Blau und Schwarz und suggerieren die Geschwindigkeit und Dynamik des Stadtlebens. Die Komposition ist chaotisch und dennoch ausgewogen und ruft ein Gefühl von Aufregung und Desorientierung hervor. Die Langzeitbelichtungstechnik, die zur Erstellung dieses Bildes verwendet wurde, verwandelt vertraute Anblicke in ätherische Farbspuren und lädt den Betrachter ein, über die Flüchtigkeit von Zeit und Erfahrung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2014	07/2014	09/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Verkehr III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert