

002426

Wall in BW



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Schwarzweißfotografie aus niedrigem Winkel einer Backsteingebäudefassade mit mehreren Fensteröffnungen.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine karge, abstrakte Ansicht einer Backsteinmauer. Die Perspektive aus niedrigem Winkel betont die zurückweichenden Linien des Mauerwerks und erzeugt ein starkes Gefühl von Tiefe und Perspektive. Drei Fensteröffnungen unterbrechen die Wand, deren dunkle Aussparungen einen auffälligen Kontrast zu der strukturierten Oberfläche bilden. Der hohe Kontrast und der begrenzte Tonwertbereich tragen zur dramatischen und etwas beunruhigenden Stimmung der Fotografie bei. Die durch die starke Beleuchtung verstärkte Textur der Ziegel lädt zur genauen Betrachtung ein und offenbart die Abnutzung und Geschichte, die in das Material eingegraben sind.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2014	07/2014	08/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wand in SW		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert