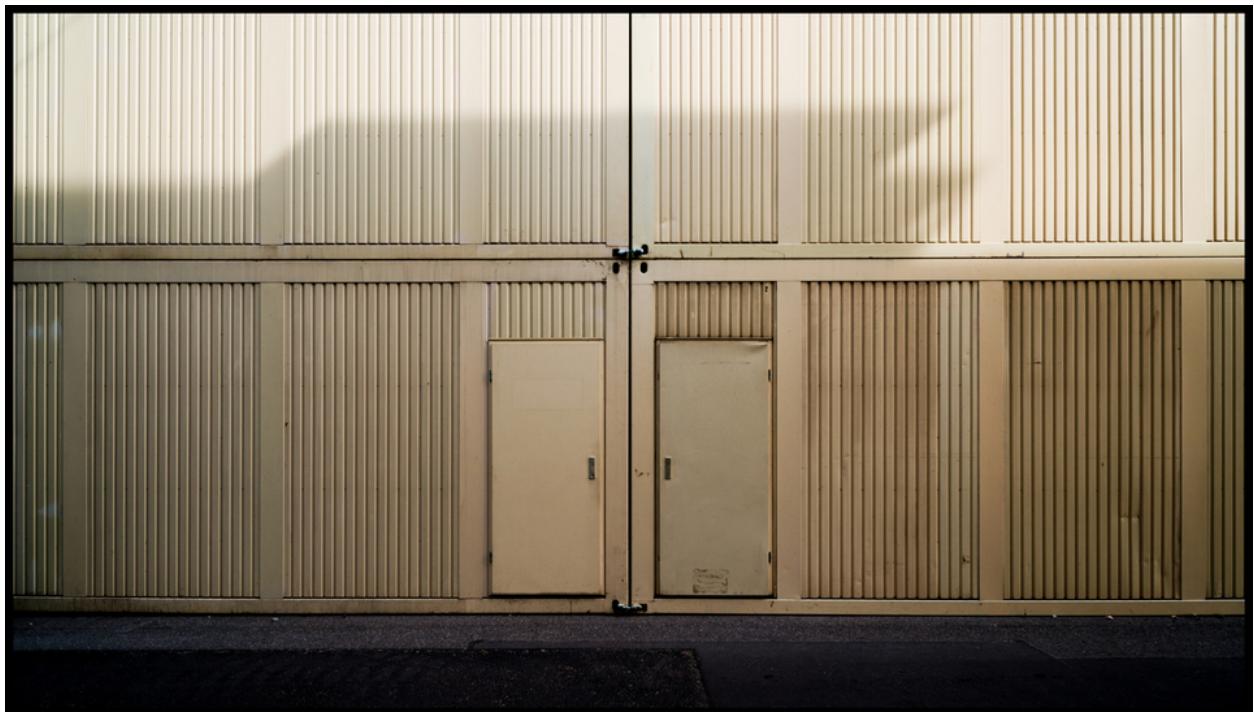


002389

Temporary Doors without Entrance



Bildbeschreibung¹⁾

Eine symmetrische Aufnahme von zwei Industrietüren mit vertikalen Mustern, einer kleinen Tür auf jeder Seite und weichen Schatten.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine monumentale Fassade, die aus sich wiederholenden vertikalen Elementen besteht und auf ein Tor oder eine industrielle Struktur hindeutet. Die Oberfläche ist subtil strukturiert, wobei lineare Vertiefungen das Licht in unterschiedlichem Maße einfangen und so ein rhythmisches visuelles Muster erzeugen. Die beigefarbenen Paneele sind horizontal unterteilt, was ein Gefühl von Schichtung und Tiefe erzeugt. Die Komposition ist symmetrisch, mit Ausnahme der asymmetrischen Anordnung von zwei kleinen Türen, die auf menschliche Dimensionen und Zweck hinweisen. Das Vorhandensein von Schatten im oberen Bereich sorgt für einen dynamischen Kontrast, unterbricht subtil die Gleichförmigkeit und impliziert den Lauf der Zeit. Insgesamt erweckt die Fotografie ein Gefühl von Solidität, Ordnung und ruhiger industrieller Präsenz.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-002389 Artwork Link Einträge (2) 04/2024</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-002389 Artwork Link Einträge (2) 04/2024</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39566, +9.99791		
Titel (Deutsch)	Temporäre Türen ohne Eingang		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert