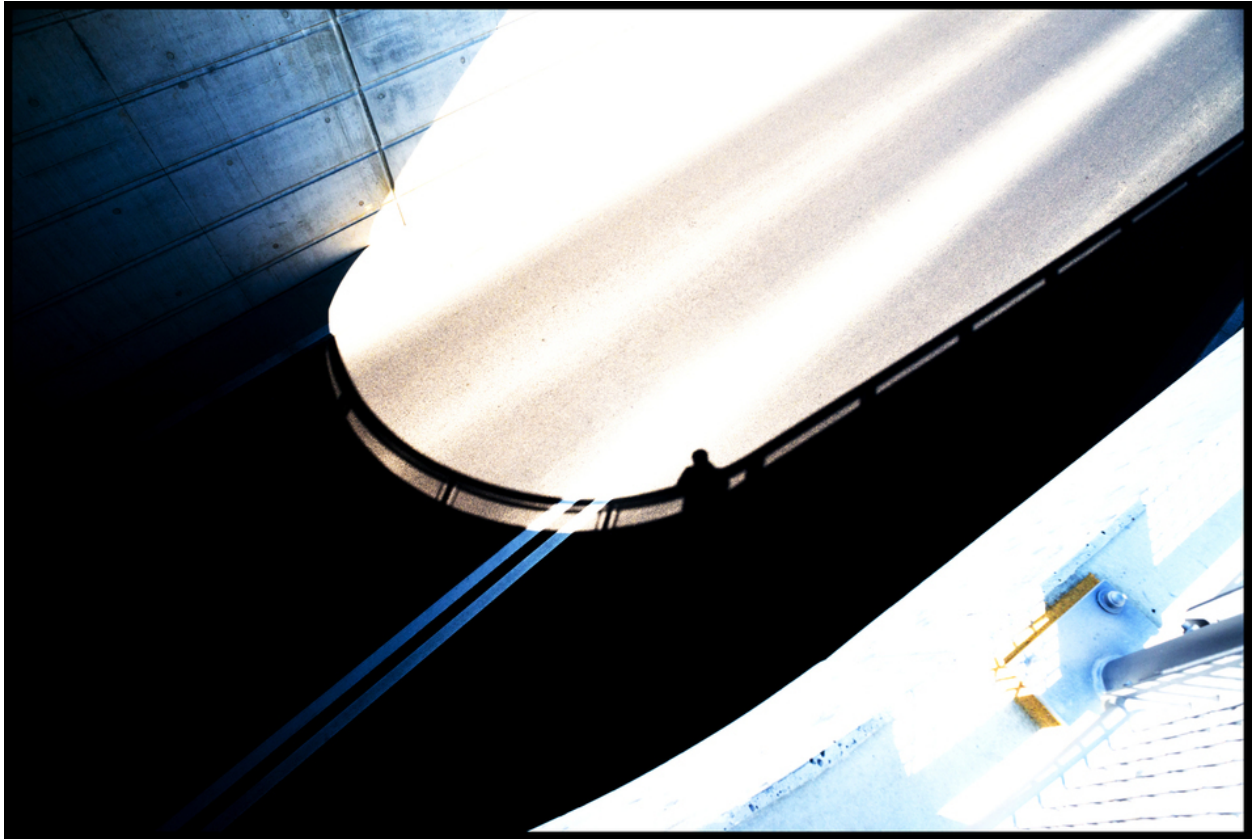


# 002377

Shadow on Ground




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine abstrakte Aufnahme aus der Vogelperspektive einer Straße unter einer Überführung, wobei Licht und Schatten scharfe Kontraste erzeugen, einschließlich der Silhouette einer Person.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine abstrakte Komposition aus Licht und Schatten, die den starken Kontrast zwischen beleuchteten Oberflächen und tiefen Hohlräumen erforscht. Die geschwungene Linie einer Brücke oder Überführung schneidet diagonal durch den Rahmen, deren Oberfläche in intensivem Licht gebadet ist und ihre Kanten scharf definiert. Der Schatten einer einsamen Gestalt unterbricht die Kurve und fügt der ansonsten architektonischen Landschaft ein menschliches Element hinzu. Darunter durchziehen parallele Linien eine dunkle Leere und deuten auf Straßen oder Tunnel hin. Der Gesamteffekt ist einer von Isolation und geometrischer Präzision, eine Studie von Form und Licht in einer städtischen Umgebung.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2014	06/2014	08/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.38586, +10.01951		
Titel (Deutsch)	Schatten auf dem Boden		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert