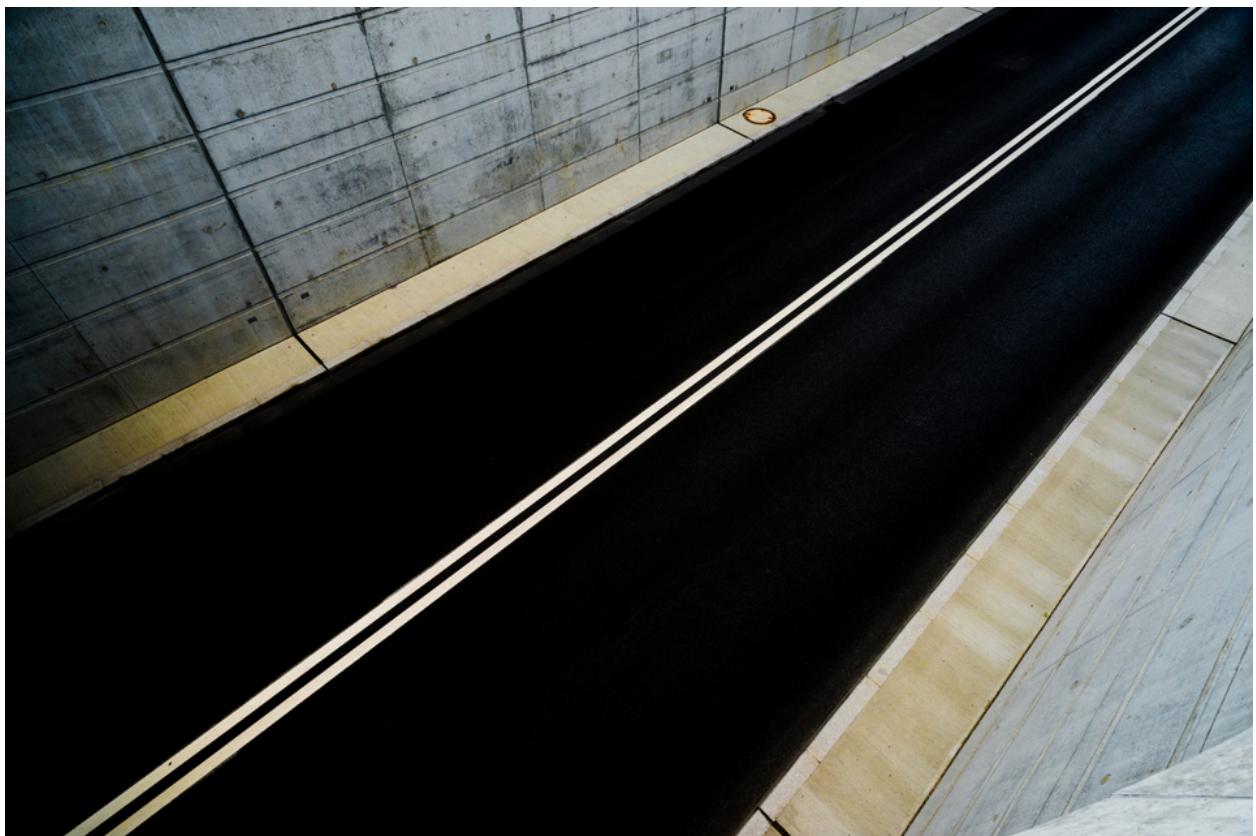


# 002372

Unused II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine erhöhte Ansicht einer Straße mit doppelten, durchgezogenen weißen Linien, die durch die Mitte verlaufen und auf beiden Seiten von Betonmauern umschlossen sind.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt ein architektonisches Detail ein und zeigt eine erhöhte Ansicht einer Straße, die durch eine Betonkonstruktion verläuft. Die Komposition wird von dem starken Kontrast zwischen der schwarzen Asphaltstraße und den hellgrauen Betonwänden, die sie flankieren, dominiert. Die Straße ist mit zwei parallelen weißen Linien markiert, die den Blick zum Fluchtpunkt lenken. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verleiht den Betonflächen Tiefe und Textur und schafft eine urbane Landschaft, die sowohl minimalistisch als auch kraftvoll ist. Die Fotografie vermittelt ein Gefühl von abgeschlossenem Raum und gerichteter Bewegung.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - art100   Artwork Link   Extreme 2D   442x272</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2014	06/2014	08/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.38588, +10.01898		
Titel (Deutsch)	Unbenutzt II		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert