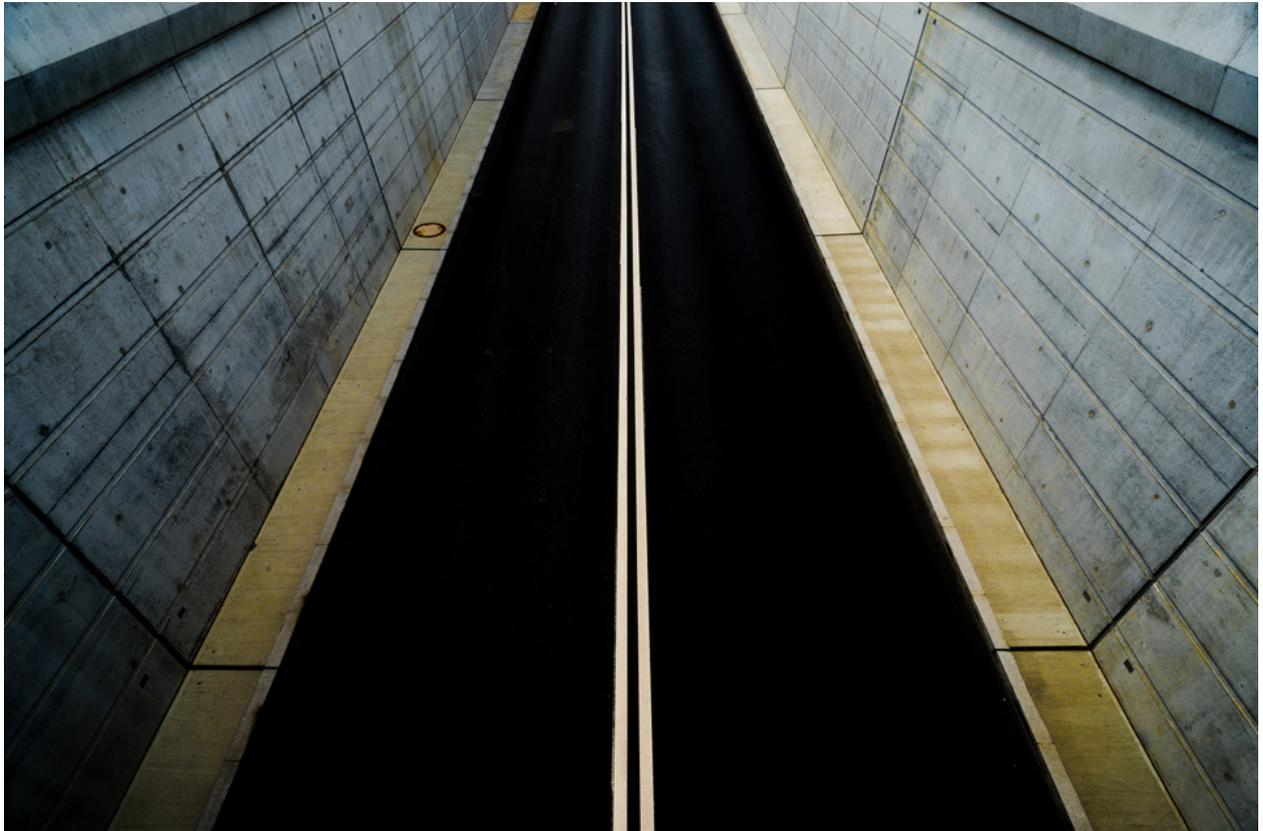


# 002371

Unused I



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt eine geschlossene Straße mit grauen Betonwänden und einer zentralen weißen Linie, die Perspektive und geometrische Muster hervorhebt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie fängt die strenge, geometrische Schönheit des Innenraums eines Tunnels ein. Der glatte, dunkle Asphalt der Straße erstreckt sich bis zum Fluchtpunkt und wird von einer klaren, weißen Trennlinie halbiert. Die Straße wird von hellen Betonbarrieren flankiert, die in imposante Wände übergehen, die aus großen, strukturierten Betonplatten bestehen. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verstärkt die brutalistische Ästhetik und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Abgeschlossenheit. Die klaren Linien und die minimalistische Komposition erwecken ein Gefühl moderner Isolation und die imposante Präsenz von Infrastruktur.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2014	06/2014	08/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.38585, +10.01908		
Titel (Deutsch)	Unbenutzt I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert