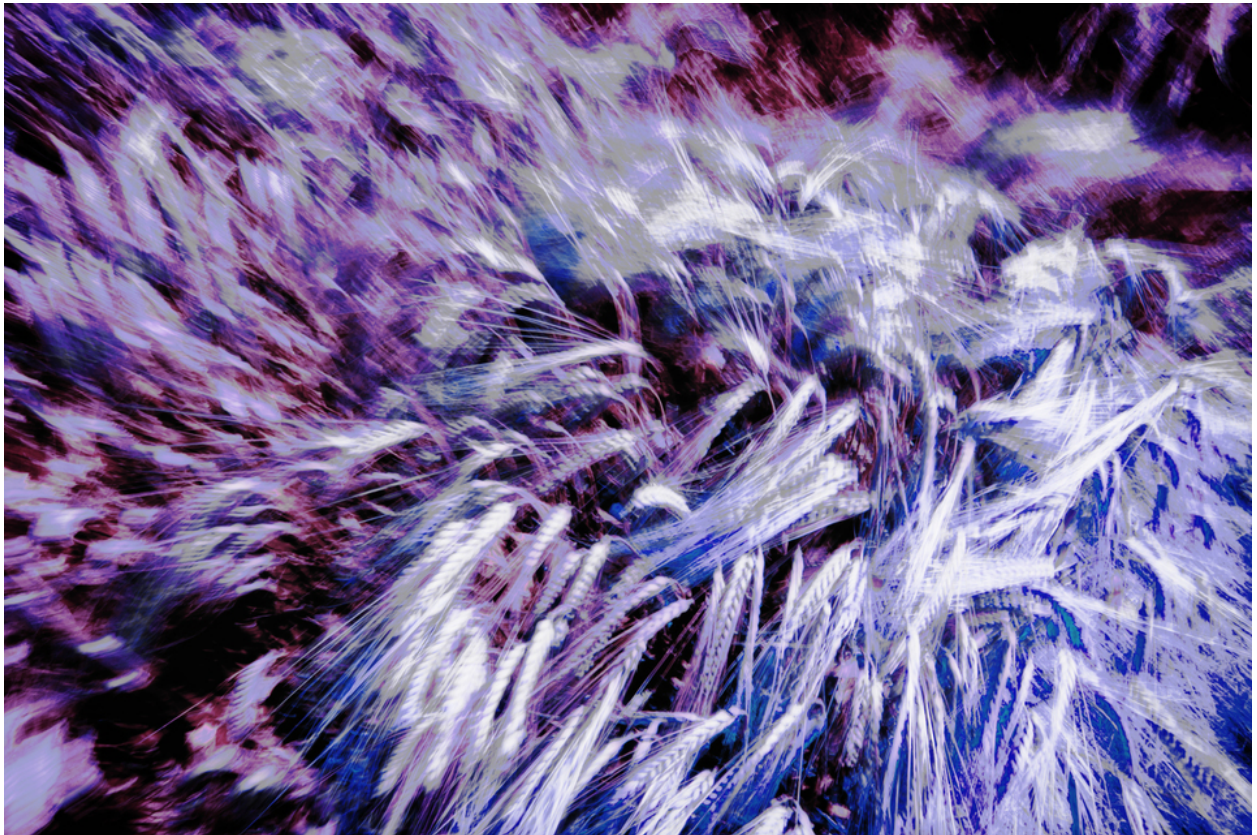


002369

Corn in Wind



Bildbeschreibung¹⁾

Abstraktes Bild von Getreide mit blauen und violetten Farbtönen.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Komposition präsentiert eine eindrucksvolle und dynamische Interpretation eines Weizenfeldes. Der Künstler verwendet eine markante Farbpalette aus Lila-, Blau- und Weißtönen, wodurch das vertraute Sujet eine ätherische und jenseitige Qualität erhält. Die Pinselstriche, oder vielleicht digitale Manipulationen, sind energiegeladen und wirbelnd, wodurch ein Gefühl von Bewegung und Dynamik über die Leinwand entsteht. Die Textur wirkt fast taktil und lädt den Betrachter ein, sich auf sensorischer Ebene mit der Fotografie auseinanderzusetzen. Diese Fotografie transzendiert eine einfache Darstellung der Natur; stattdessen ruft es eine Stimmung hervor, ein Gefühl, in das schwankende und lebendige Weizenfeld einzutauchen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2014	06/2014	07/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mais im Wind		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert