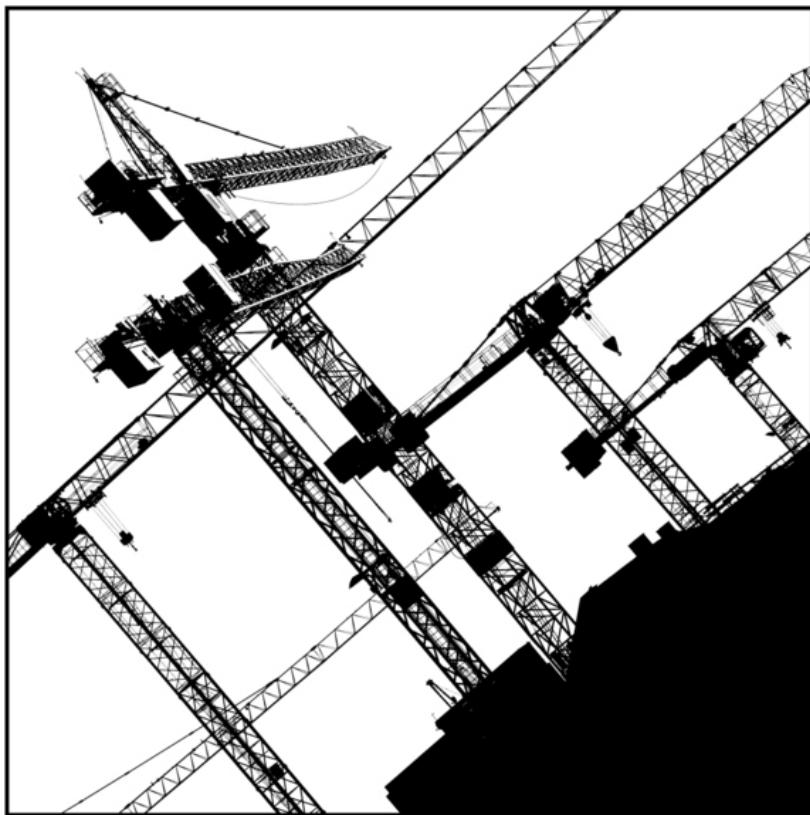


002289

Six Cranes



Bildbeschreibung¹⁾

Ein scharfes Schwarz-Weiß-Bild, das eine Ansammlung von Baukränen vor einem hellen Himmel zeigt und ein modernes, industrielles Gefühl vermittelt.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt ein dynamisches Zusammenspiel von Baukränen vor einem strahlend weißen Himmel ein. Die Komposition ist bewusst aus dem Gleichgewicht, wodurch ein Gefühl der Unruhe entsteht und vielleicht das unerbittliche Tempo der Stadtentwicklung angedeutet wird. Die Kräne, in Silhouette dargestellt, bilden ein dichtes Netz geometrischer Linien, deren scharfe Winkel und filigrane Strukturen mit dem glatten, leeren Raum dahinter kontrastieren. Diese abstrakte Darstellung einer Industrielandschaft evoziert sowohl die Macht als auch die potenzielle Entmenschlichung des Fortschritts.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-002289-Artwork Link - Six Cranes 2014-062289</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-002289-Artwork Link - Six Cranes 2014-062289</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	03/2014	03/2014	06/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.3955, +10.00837		
Titel (Deutsch)	Sechs Kräne		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert