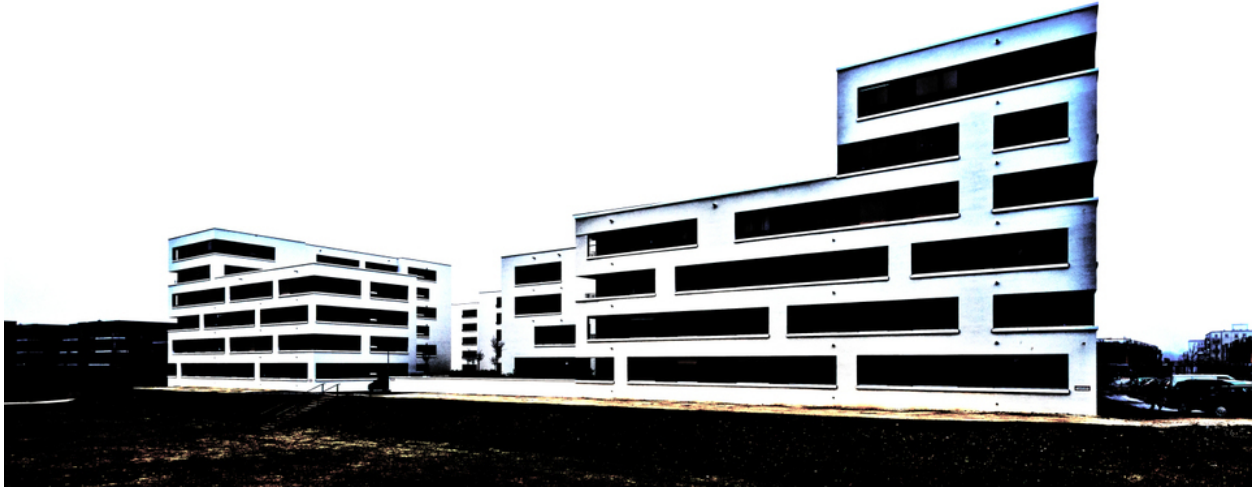


# 002204

Post Modern



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein krasses, kontrastreiches Bild, das eine Reihe moderner, weißer, rechteckiger Gebäude mit dunklen, zurückgesetzten Fenstern zeigt.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine strenge architektonische Landschaft, die von modernen, minimalistischen Gebäuden dominiert wird. Die Gebäude, hauptsächlich weiß mit starken horizontalen schwarzen Fensterlinien, weisen ein geometrisches und kastenförmiges Design auf. Sie sind in einer gestaffelten Formation angeordnet, die den Blick des Betrachters durch die Komposition führt. Der Kontrast zwischen den Gebäuden und dem fast ausgebleichten Himmel erzeugt ein Gefühl von Strenge und Isolation. Der Vordergrund besteht aus einem dunklen, schmucklosen Feld, das die minimalistische Ästhetik zusätzlich betont. Der Gesamteindruck ist der einer schlichten Schönheit und der Kraft geometrischer Formen im architektonischen Design.

**Bilddaten**

|                 | Typ / Größe          | Durch       | Web Link                                                                            |
|-----------------|----------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Aufnahme        | Digital              | Frank Titze |  |
| Entwicklung     | —                    | —           |                                                                                     |
| Vergrößerung    | —                    | —           |                                                                                     |
| Scanning        | —                    | —           |                                                                                     |
| Bearbeitung     | Digital              | Frank Titze |                                                                                     |
|                 | Aufnahme             | Bearbeitung | Veröffentlicht                                                                      |
| Daten           | 01/2014              | 02/2014     | 05/2014                                                                             |
|                 | Breite               | Höhe        | Bits/Farbe                                                                          |
| Original-Größe  | 7360 px              | 3132 px     | 16                                                                                  |
| Verhältnis ca.  | 2.35                 | 1           | —                                                                                   |
| Aufnahme        | 24x36 mm             |             |                                                                                     |
| Ort             | +48.39222, +10.00711 |             |                                                                                     |
| Titel (Deutsch) | Postmodern           |             |                                                                                     |

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert