

002171

Windows II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt ein strenges Gebäude mit einem Baum vor einem monochromen Himmel und hebt die Spiegelungen in den Fenstern hervor.

Analyse¹⁾

Die nüchterne Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt ein modernes Gebäude mit einer minimalistischen Ästhetik. Die Struktur zeichnet sich durch ihre Betonfassade und zahlreiche Fenster aus, die in einem lebhaften Rot gerahmt sind, wodurch ein markanter Kontrast zu den monochromen Tönen entsteht. Ein kahler Baum mit filigranen Ästen dominiert die linke Seite des Bildes, seine Silhouette spiegelt sich in den Glasscheiben wider und verwischt die Grenze zwischen Realität und Reflexion. Die Komposition ist kantig, wobei die Gebäudeliniien zusammenlaufen, um ein Gefühl von Tiefe und Perspektive zu erzeugen. Der Boden ist mit einer dichten, dunklen Masse aus Laub bedeckt, die dem unteren Teil der Fotografie Textur und visuelles Gewicht verleiht. Ein hoher, schlanker Kommunikationsturm erhebt sich im Hintergrund und verleiht der Gesamtszene eine subtile Note von Modernität. Die Fotografie vermittelt ein Gefühl urbaner Isolation und die karge Schönheit der bebauten Umwelt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2014	01/2014	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.38097, +9.94865		
Titel (Deutsch)	Windows II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert