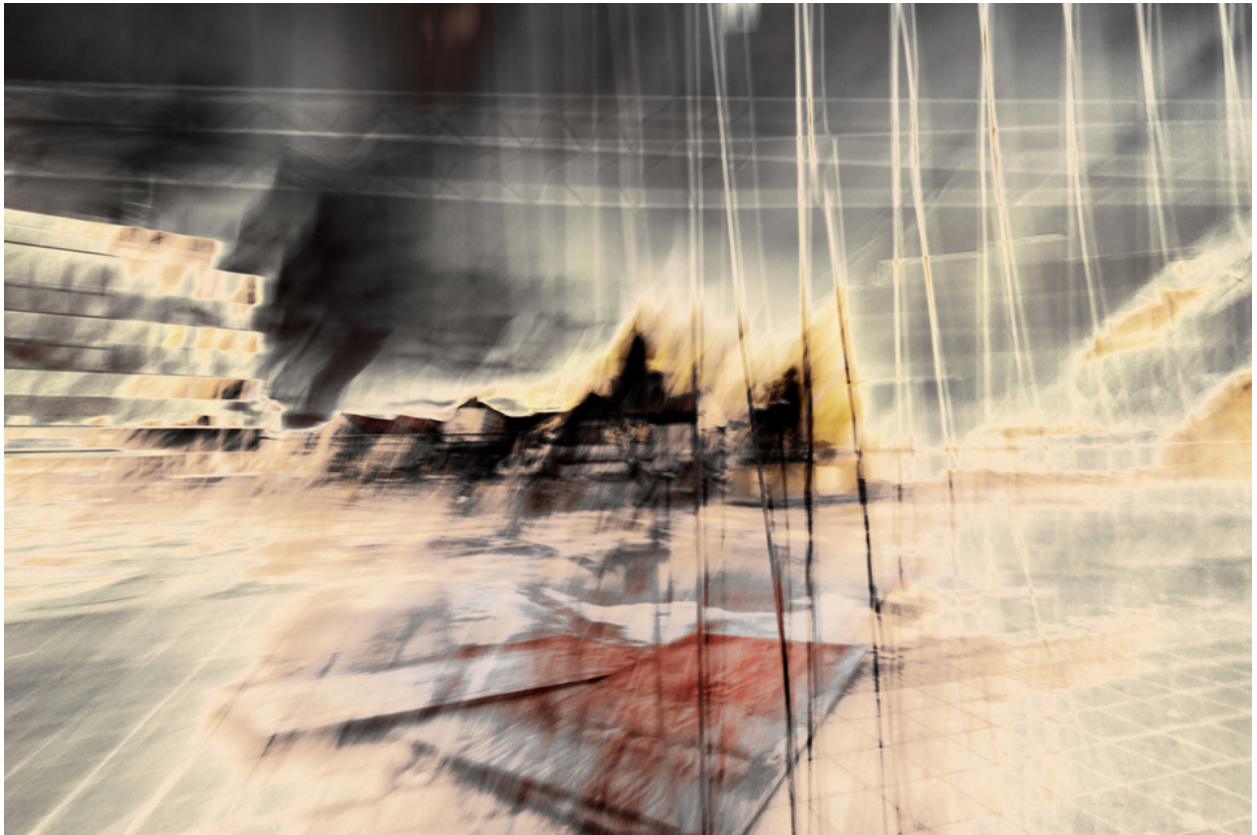


002108

Gated View




Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie mit Strukturen, die Treppen, Gebäude und vertikale Linien ähneln, dargestellt in einer gedämpften, neutralen Farbpalette.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk erweckt ein Gefühl von Desorientierung und fragmentierter Erinnerung. Der Künstler verwendet eine verschwommene, geschichtete Technik, um eine traumähnliche Landschaft zu schaffen, in der erkennbare Formen – vielleicht Treppen, Gebäude und eine gitterartige Struktur – fragmentiert und destabilisiert werden. Die gedämpfte Farbpalette aus Grau-, Braun- und Cremetönen, unterbrochen von roten Akzenten, trägt zur melancholischen und ätherischen Atmosphäre des Werks bei. Die Komposition lädt den Betrachter ein, aus den verstreuten visuellen Hinweisen eine eigene Erzählung zusammenzusetzen und die Festigkeit der Wahrnehmung und den Lauf der Zeit zu hinterfragen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2013	12/2013	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39988, +9.98442		
Titel (Deutsch)	Geschlossene Ansicht		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert