

002098

Bridge Art II



Bildbeschreibung¹⁾

Nahaufnahme eines abstrakten Bildes von Graffiti auf einer strukturierten Oberfläche mit Rissen und verschiedenfarbigen Sprühfarben.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine abstrakt-expressionistische Komposition auf einer strukturierten Oberfläche, wahrscheinlich Beton oder Putz. Kräftige Striche von blauem, rotem, schwarzem und braunem Sprühfarbe bilden scheinbar zufällige Formen und Linien und erzeugen eine lebendige, aber chaotische visuelle Erzählung. Die verwitterte Textur der Oberfläche, komplett mit Rissen und kleinen Unvollkommenheiten, verleiht dem Werk Tiefe und ein Gefühl von Geschichte. Die kontrastierenden Farben und der ungezügelter Farbauftrag erwecken ein Gefühl roher Energie und Spontaneität, das an Street Art und urbanen Verfall erinnert. Die Komposition entbehrt eines klaren Schwerpunkts und lädt den Betrachter ein, die komplizierten Details zu erkunden und seine eigene Bedeutung in den abstrakten Formen zu finden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2013	12/2013	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Brücken Kunst II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert