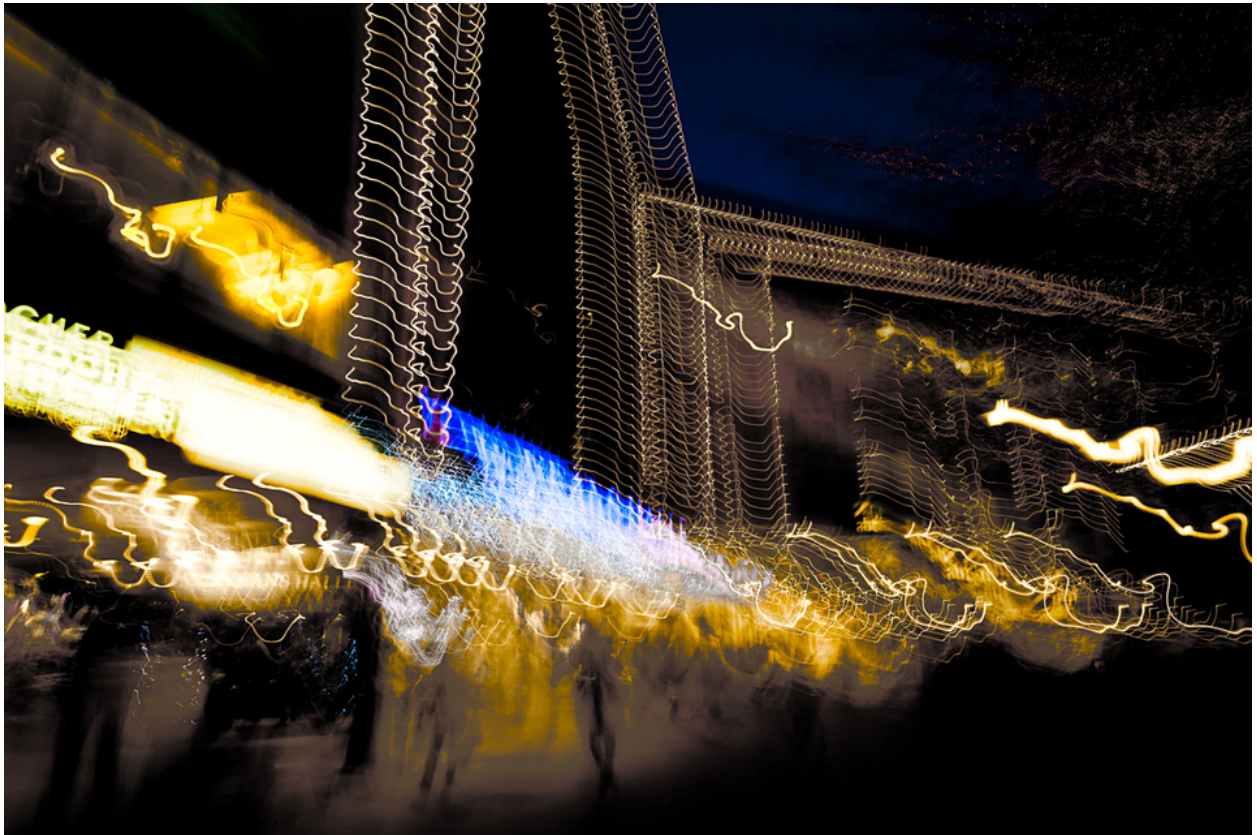


002088

Breaking Night I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Langzeitbelichtungsfotografie zeigt verschwommene Stadtlichter und Strukturen bei Nacht und erzeugt ein dynamisches und energiegeladenes Gefühl.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie fängt eine dynamische Szene des urbanen Nachtlebens ein, wobei Langzeitbelichtungstechniken verwendet werden, um vertraute Elemente in Licht- und Farbstreifen zu verwandeln. Die vertikalen Strukturen, scheinbar ein Brücken- oder Gebäudegerüst, das mit Lichtern geschmückt ist, werden als sich wiederholende Muster aus schimmerndem Gold dargestellt. Darunter malt eine lebendige Mischung aus gelbem, weißem und blauem Licht die Szene und reflektiert wahrscheinlich Oberflächen und sich bewegende Objekte. Die umgebende Dunkelheit verstärkt die Lumineszenz und erzeugt ein Gefühl von Energie und Bewegung, was die Lebendigkeit und Vergänglichkeit des Stadtlebens nach Einbruch der Dunkelheit suggeriert. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, über die Essenz einer Stadtlandschaft nachzudenken, die in ihre leuchtendsten und flüchtigsten Formen destilliert ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2013	12/2013	03/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39869, +9.99063		
Titel (Deutsch)	Breaking Night I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert