

002011

Riverside Backyard



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme aus niedrigem Winkel, die eine Reihe von Gebäuden mit unterschiedlichen Höhen und Fensteranordnungen vor einem hellen, bewölkten Himmel zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine beeindruckende architektonische Studie, die eine Perspektive von unten zeigt, die zu einer Gruppe von Gebäuden aufblickt. Der starke Kontrast zwischen Licht und Schatten betont die eckigen Linien und unterschiedlichen Höhen der Strukturen. Das Gebäude auf der linken Seite ist größtenteils unscharf, aber seine raue Textur bildet einen interessanten Kontrast zu den glatten Wänden der Gebäude auf der rechten Seite. Fenster unterbrechen die Fassaden der höheren Gebäude und erzeugen ein gitterartiges Muster, das durch die monochrome Farbpalette verstärkt wird. Der Gesamteindruck ist der einer städtischen Dichte und des Zusammenspiels geometrischer Formen vor einem gedämpften Himmel.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Einträge (2) - 04/2023
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	Veröffentlicht
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39531, +9.99955		
Titel (Deutsch)	Hinterhof am Flussufer		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert