

002004

LOOKING



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene Aufnahme aus niedrigem Winkel von neongrünem Text, einschließlich des Wortes **quot;LOOKINGquot;**, vor einem schwarzen Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine stilisierte, abstrakte Komposition von Wörtern, die vor einem scharfen schwarzen Hintergrund beleuchtet sind. Die Wörter, in einem lebendigen Grünton gehalten, der nach oben hin in ein kühleres Blaugrün übergeht, wirken verschwommen mit einem linearen Bewegungseffekt, der Dynamik und ein Gefühl der Flüchtigkeit verleiht. Im Vordergrund dominiert das Wort **quot;LOOKINGquot;**, wobei andere Wörter wie **quot;MEETquot;** und Fragmente von Phrasen eine Erzählung andeuten, die jedoch verschwommen und unvollständig ist. Der scharfe Winkel und die geringe Schärfentiefe lassen auf einen bewussten Fokus auf Textur und Licht schließen und erzeugen ein Gefühl von Intrige und Geheimnis um die fragmentierte Botschaft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Extreme 2D 04204</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2013	11/2013	03/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	LOOKING		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert