

001994

Last Light III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein verschwommenes, abstraktes Foto eines dunklen Flusses, der Lichter und Gebäude unter einem schweren Himmel reflektiert.

Analyse¹⁾

Dieses stimmungsvolle Langzeitbelichtungsfoto fängt eine eindringliche, fast abstrakte Darstellung einer Wasserlandschaft in der Dämmerung oder im Morgengrauen ein. Die Szene wird von gedämpften Grau- und Schwarztönen dominiert, die eine düstere und ätherische Atmosphäre schaffen. Die bewusste Unschärfe und die langgezogenen Lichtstreifen deuten auf Bewegung und Vergänglichkeit hin und verwandeln vertraute Elemente wie Gebäude, Bäume und Wasser in verschwommene Eindrücke der Realität. Der Gesamteffekt ist der einer traumähnlichen Erinnerung oder eines flüchtigen, halb erinnerten Moments, der den Betrachter dazu einlädt, über die vergängliche Natur von Zeit und Ort nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39869, +10.00348		
Titel (Deutsch)	Letztes Licht III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert