

001986

Stop and Go




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Langzeitbelichtung des Verkehrs auf einer Straße in einer Stadt, mit Lichtspuren von Fahrzeugen.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Langzeitbelichtungsfotografie fängt die Essenz urbaner Bewegung in der Dämmerung ein. Weiße und orangefarbene Lichtstreifen zeichnen eine dynamische Szene über den nassen Asphalt und suggerieren die eilige Durchfahrt von Fahrzeugen. Im Hintergrund verschmelzen silhouettierte Gebäude und Bäume mit dem dunstigen, bewölkten Himmel und schaffen einen düsteren, aber faszinierenden Kontrast. Die Langzeitbelichtung verleiht der Fotografie ein Gefühl des Geheimnisvollen, verwischt die Grenzen zwischen Realität und Vorstellung und lädt den Betrachter ein, über die Flüchtigkeit der Zeit und das sich ständig verändernde Stadtbild nachzudenken.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|----------------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 11/2013 | 11/2013 | 02/2014 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7560 px | 4340 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.74 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | +48.39909, +10.00304 | | |
| Titel (Deutsch) | Anhalten und los | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert