

001975

A Shadow of the Minster



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene, abstrakte Langzeitbelichtung von Stadtlichtern und Gebäuden bei Nacht.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die frenetische Energie einer urbanen Nachtlandschaft ein. Durch den Einsatz einer bewussten Bewegungsunschärfe-Technik verwandelt die Fotografie vertraute städtische Elemente – Straßenlaternen, Gebäude Silhouetten und Leuchtreklamen – in dynamische Licht- und Farbfelder. Die dominante blaue Farbpalette verleiht der Szene eine kühle, nächtliche Atmosphäre, während die verschwommenen Formen die unaufhaltsame Bewegung und die flüchtigen Momente des Stadtlebens suggerieren. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, die Stadt nicht als statische Struktur, sondern als fließende und sich ständig verändernde Umgebung zu erleben.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 001975 Artwork Link Extreme 2D 44x275</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 001975 Artwork Link Extreme 2D 44x275</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39737, +9.99149		
Titel (Deutsch)	Ein Schatten des Münsters		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert