

001966

Red Crane



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes und verschwommenes Bild eines roten Doppeldeckerbusses, der sich durch eine Stadt bewegt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die hektische Energie des urbanen Lebens ein, vermutlich in London, was durch den ikonischen roten Doppeldeckerbus angedeutet wird, der als verschwommene Bewegung dargestellt ist. Der Künstler verwendet eine Langzeitbelichtungstechnik, um eine vertraute Szene in eine abstrakte Komposition zu verwandeln. Rote, gelbe und schwarze Streifen vermischen sich vor einem Hintergrund verschwommener Architektur und einem Hauch von blauem Himmel. Das Ergebnis ist eine dynamische und impressionistische Darstellung von Bewegung, Licht und der vergänglichen Natur von Stadterlebnissen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - EXCLMNS</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme 2D - EXCLMNS</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39772, +9.9914		
Titel (Deutsch)	Roter Kranich		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert