

# 001961

Passing Empty Cafe Tables




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie einer Landschaft mit verschiedenen Texturen und Farben.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese abstrakte Fotografie präsentiert eine dynamische Komposition, die durch eine bewusst eingesetzte Bewegungsunschärfe gekennzeichnet ist. Die Fotografie zeigt verschiedene horizontale Farbstreifen, die von erdigen Brauntönen und tiefen Blautönen bis hin zu helleren Grau- und Weißtönen reichen. Die sichtbaren Texturen deuten auf das Vorhandensein von Materialien wie Holz, Stoff und vielleicht Metall hin, obwohl ihre genauen Formen durch die Unschärfe absichtlich verdeckt werden. Die weißen Linien, die durch die Fotografie verlaufen, tragen zum Gefühl der Bewegung bei, wie Lichtfäden, die durch die Szene ziehen. Der Gesamteffekt ist suggestiv und erzeugt ein Gefühl von Energie und Vergänglichkeit, das den Betrachter einlädt, die angedeuteten Formen und Texturen innerhalb seines eigenen Bezugsrahmens zu interpretieren.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Vorbei an leeren Cafetischen		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert