

001944

Afternoon



Bildbeschreibung¹⁾

Eine sepiafarbene Ansicht einer europäischen Stadtbrücke mit Fußgängern und einer markanten Kirche im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese sepiafarbene Fotografie fängt eine geschäftige städtische Szene ein, wahrscheinlich in Europa. Die Architektur wird von einer grossen Kathedrale mit zwei markanten Türmen dominiert, deren imposante Form sich gegen einen Himmel mit vereinzelt Wolken abhebt. Eine Brücke überspannt den Vordergrund, deren Kopfsteinpflasteroberfläche zur Kathedrale führt. Fussgänger bevölkern die Brücke, einige schlendern gemächlich, andere scheinen auf dem Weg zu sein. Der starke Kontrast zwischen Licht und Schatten betont die linearen Elemente der Brücke und erzeugt einen dramatischen visuellen Rhythmus. Die monochrome Farbpalette verleiht der Fotografie eine zeitlose Qualität und erweckt ein Gefühl von Geschichte und kulturellem Erbe.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.50	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nachmittag		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert