

001876

The Country of Fairy Tales



Bildbeschreibung¹⁾

Eine lebendiges Fotografie zeigt Überreste der Berliner Mauer, geschmückt mit Graffiti, vor dem Hintergrund einer Stadtkulisse und einem dramatischen Himmel.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie zeigt einen Abschnitt der Berliner Mauer, geschmückt mit lebendiger Graffiti-Kunst, vor dem urbanen Hintergrund Berlins. Der Himmel, eine dramatische Mischung aus dunklen Wolken und gelben Farbtönen, verleiht der Szene eine surreale Qualität. Die Überreste der Mauer, versehen mit abstrakten Designs und figurativen Darstellungen wie einer stilisierten Mickey Mouse, stehen als ergreifende Symbole der Teilung und des künstlerischen Ausdrucks. Die Komposition ist ein auffälliges Zusammenspiel von Geschichte, Kunst und urbaner Landschaft und lädt den Betrachter ein, über die komplexe Vergangenheit der Stadt und ihre fortwährende Entwicklung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Das Land der Märchen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert