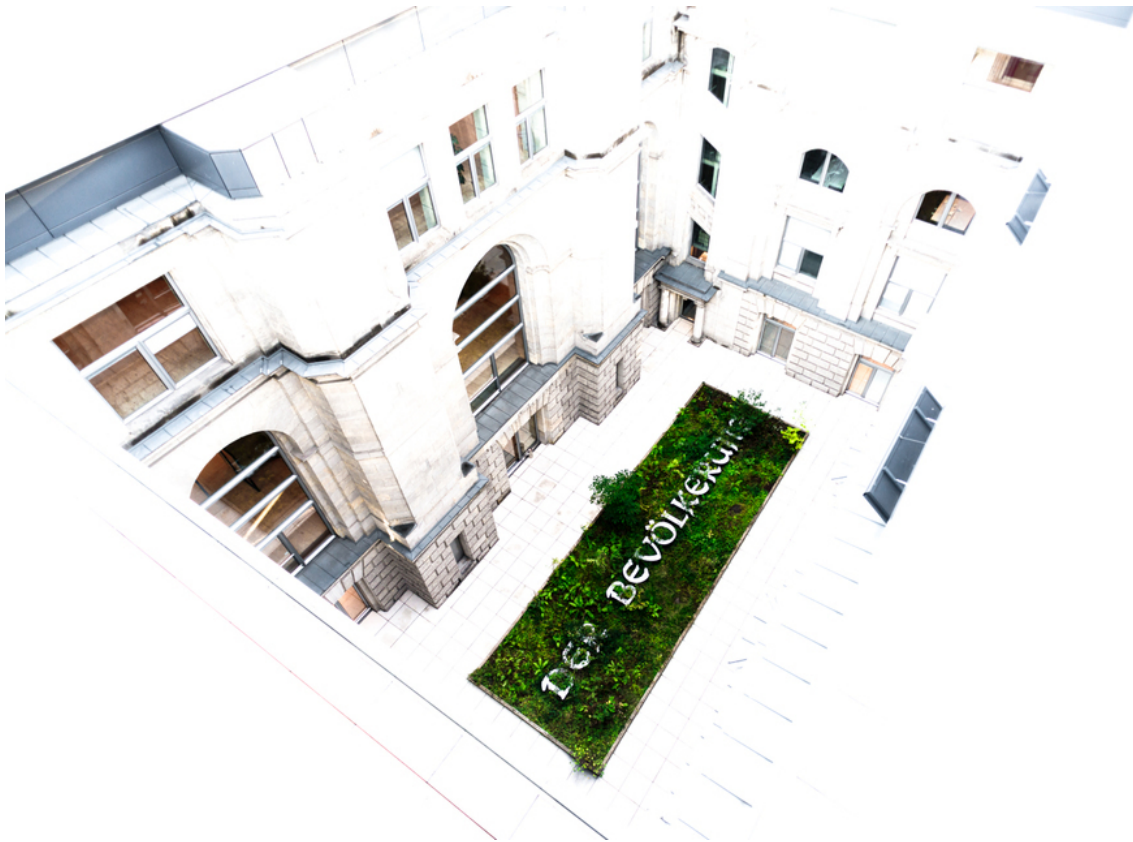


001842

The People



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive eines Gebäudehofs mit einer rechteckigen Grünfläche mit der Inschrift Bevölkerung,

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen architektonischen Innenhof aus erhöhter Perspektive ein und offenbart eine Mischung aus klassischem Gebäudedesign und moderner Landschaftsgestaltung. Die cremefarbenen Fassaden der umliegenden Gebäude, geschmückt mit Bogenfenstern und kunstvollem Mauerwerk, erzeugen ein Gefühl von Erhabenheit. Im Zentrum des Hofes befindet sich ein rechteckiges Feld mit üppiger grüner Vegetation, das die Worte "DEN BEVÖLKERUNG" in weißer Schrift buchstabiert. Der starke Kontrast zwischen dem üppigen Grün und dem umliegenden Stein und Beton verstärkt die visuelle Wirkung insgesamt und lädt den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Natur und urbanem Raum nachzudenken. Die Fotografie aus der Vogelperspektive betont die geometrische Anordnung und unterstreicht das Zusammenspiel von Licht und Schatten, was der Szene ein Gefühl von Tiefe und Faszination verleiht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Das Volk		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert