

001781

Split



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt eine rote Spur auf Asphalt mit weißen Pfeilmarkierungen, die die Fahrtrichtung angeben.

Analyse¹⁾

Dieses lebendige, aus der Vogelperspektive aufgenommene Foto zeigt einen Abschnitt städtischen Asphalts, der mit auffälligen Richtungspfeilen versehen ist. Kräftige rote Farbe bedeckt den größten Teil der Oberfläche, ist rissig und verwittert, was der Komposition eine spürbare Textur verleiht. Scharfe weiße Pfeile sind auf diesem roten Feld angebracht, einer zeigt geradeaus, ein anderer leicht nach links, und leitet den Blick des Betrachters ebenso, wie sie den Fahrzeugverkehr lenken würden. Die geometrischen Muster dieser Markierungen erzeugen ein Gefühl von dynamischer Bewegung und visueller Komplexität. Der starke Kontrast zwischen Rot und Weiß, der dem benachbarten schwarzen Asphalt und den eingestreuten weißen Rechtecken gegenübergestellt wird, ruft ein kraftvolles Zusammenspiel von Farbe und Form hervor und verwandelt ein banales Straßenbild in eine fesselnde abstrakte Studie urbanen Designs.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Teilen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert