

# 001779

Planetarium IV




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Ein abstraktes, verschwommenes Bild, das anscheinend eine Holzkonstruktion mit einem Gittermuster vor einem hellen Hintergrund in Sepiatönen darstellt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses sepiafarbene abstrakte Foto präsentiert eine Studie verschwommener Formen und Texturen. Auf der linken Seite dominiert eine strukturierte, geschwungene Form, die eine raue Oberfläche mit komplexen, gitterartigen Mustern andeutet, obwohl Details durch Bewegungsunschärfe verdeckt werden. Angrenzend dazu, auf der rechten Seite, fügt eine dunklere, amorphe Form einen Kontrast hinzu, deren Form ebenfalls undefiniert ist. Das Zusammenspiel dieser beiden Formen vor einem neutralen Hintergrund erzeugt ein Gefühl der Spannung und lädt zur Kontemplation über die Natur der Wahrnehmung und die vergängliche Qualität der Form ein. Die monochrome Farbpalette trägt zur rätselhaften und zeitlosen Qualität der Fotografie bei.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Planetarium IV		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert