

# 001747

Checkpoint Charlie or Pirates



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Sepiagetöntes Bild von Checkpoint Charlie in Berlin, mit dem Wachhaus, Sandsäcken, amerikanischen Flaggen und umliegenden Gebäuden.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese sepiafarbene Fotografie fängt eine geschäftige Straßenszene ein, die vom Checkpoint Charlie in Berlin dominiert wird. Die Komposition ist ausgewogen und zeigt sowohl die historische Bedeutung des Checkpoints als auch die moderne urbane Umgebung, die ihn umgibt. Ein bescheidenes Wachhaus mit der Aufschrift Army Checkpoint, steht prominent da, flankiert von Stapeln von Sandsäcken und Figuren, die als amerikanische Soldaten verkleidet sind, möglicherweise als Touristenattraktion. Eine Warteschlangenbarriere deutet auf einen kontrollierten Zugang hin. Hinter dem Checkpoint befindet sich ein modernes Gebäude, in dem sich ein McDonald-Restaurant befindet, eine Gegenüberstellung, die die Transformation des Gebiets hervorhebt. Auf der anderen Straßenseite deuten Geschäfte mit Titeln wie „& More“ und „auf eine moderne Einzelhandelspräsenz hin“. Im Hintergrund fügt ein politisches Plakat mit einem lächelnden Mann namens öbele, eine Ebene lokalen Kontexts hinzu. Die Straße ist mit Autos und Fußgängern bevölkert, was die Lebendigkeit und die historische Bedeutung des Gebiets weiter unterstreicht.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 20144124
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Checkpoint Charlie oder Piraten		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert