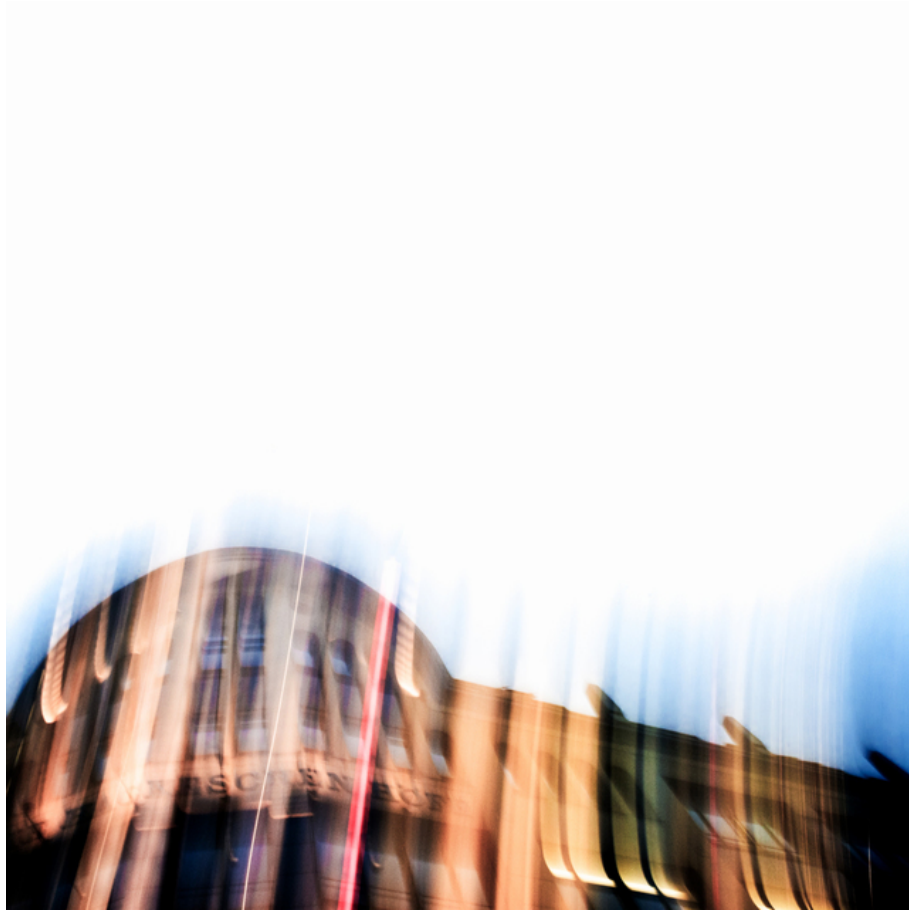


001718

Hackesche Hoefe Impressions IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstraktes, verschwommenes Fotografie einer Gebäudefassade mit vertikalen Licht- und Farbstreifen, die Bewegung oder eine lange Belichtung suggerieren.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie ruft ein Gefühl von verschwommener Bewegung und verzerrter architektonischer Pracht hervor. Die warmen Töne von Bernstein und Gold vermischen sich mit Streifen von kühlem Blau und deuten auf eine von nächtlichen Lichtern beleuchtete Gebäudefassade hin. Die Künstlerin nutzt die Bewegung auf gekonnte Weise, um einen traumartigen Eindruck zu erzeugen, die Wahrnehmung der Realität durch den Betrachter herauszufordern und ihn einzuladen, seine eigene Interpretation in der Fotografie zu finden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	12/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hackesche Höfe Impressions IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert