

001678

Fisheye



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Fischaugenobjektiv fängt eine städtische Szene ein und spiegelt Gebäude und Himmel in einem kreisförmigen Rahmen wider.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert ein beeindruckendes visuelles Paradoxon, indem es eine urbane Landschaft innerhalb der Grenzen eines kreisförmigen Spiegels oder einer reflektierenden Oberfläche einfängt. Die Gebäude, der Himmel und das Straßenbild sind in eine Fischaugenperspektive verzerrt, wodurch ein desorientierender, aber fesselnder Effekt entsteht. Der starke Kontrast zwischen den dunklen, unbeleuchteten Bereichen, die die Reflexion umgeben, und der helleren, detaillierten Welt innerhalb des Spiegels lenkt den Blick des Betrachters auf den Brennpunkt. Die Komposition untersucht Themen wie Wahrnehmung, Realität versus Reflexion und die Art und Weise, wie urbane Umgebungen fragmentiert und durch alternative Perspektiven wieder zusammengesetzt werden können. Der starke Kontrast und die verzerrte Reflexion erzeugen ein Gefühl des Unbehagens und fordern das räumliche Bewusstsein des Betrachters heraus.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	09/2013	12/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Fischauge		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert