

001676

Plastered



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel eines mit Aufklebern bedeckten Parkschilds vor der Kulisse eines prachtvollen, klassischen Gebäudes.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein Straßenschild ein, das dicht mit verschiedenen Aufklebern und Hinweisen beklebt ist und so eine chaotische, aber visuell faszinierende Textur erzeugt. Das Schild, teilweise verdeckt, steht vor dem Hintergrund eines grandiosen, klassischen Gebäudes mit gewölbten Eingängen und verzierten Säulen, was einen starken Kontrast zwischen der vergänglichen Natur des Inhalts des Schildes und der dauerhaften, monumentalen Architektur erzeugt. Die Komposition, aus einem niedrigen Winkel aufgenommen, betont die Höhe und Größe sowohl des Schildes als auch des Gebäudes, lenkt den Blick des Betrachters nach oben und lädt zur Kontemplation über Themen wie städtische Kommunikation, Verfall und die Gegenüberstellung von Vergänglichem und Dauerhaftem ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	12/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Verputzt		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert