

# 001647

Stelae II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt die strengen, abstrakten Formen des Denkmals für die ermordeten Juden Europas (Holocaust-Mahnmal) vor einem leuchtend orangefarbenen Himmel.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie zeigt eine krasse, abstrakte Ansicht von architektonischen Monolithen vor einem lebhaft gefärbten Himmel. Die Strukturen, in Schwarz- und Orangetönen dargestellt, scheinen von unten aufzusteigen, ihre Kanten scharf gegen die kontrastierenden azurblauen Akzente und die intensiv orangefarbene Atmosphäre abgegrenzt. Die Aufwärtsperspektive erzeugt ein Gefühl von gewaltiger Größe, während die unkonventionelle Farbpalette eine traumähnliche oder surreale Qualität hervorruft und den Betrachter einlädt, über Themen wie Erinnerung, Struktur und das Zusammenspiel zwischen der gebauten Umwelt und der natürlichen Welt nachzudenken. Die Textur auf den Oberflächen deutet auf gealterten Beton oder Stein hin und verleiht der Komposition eine zusätzliche zeitliche Tiefe.

**Bilddaten**

|                 | Typ / Größe | Durch       | Web Link  |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme        | Digital     | Frank Titze |  |
| Entwicklung     | —           | —           |   |
| Vergrößerung    | —           | —           |   |
| Scanning        | —           | —           |   |
| Bearbeitung     | Digital     | Frank Titze |   |
|                 | Aufnahme    | Bearbeitung | Veröffentlicht  |
| Daten           | 09/2013     | 10/2013     | 12/2013   |
|                 | Breite      | Höhe        | Bits/Farbe  |
| Original-Größe  | 4907 px     | 4907 px     | 16  |
| Verhältnis ca.  | 1           | 1           | —   |
| Aufnahme        | 24x36 mm    |             |   |
| Ort             | —           |             |   |
| Titel (Deutsch) | Stelen II   |             |   |

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert