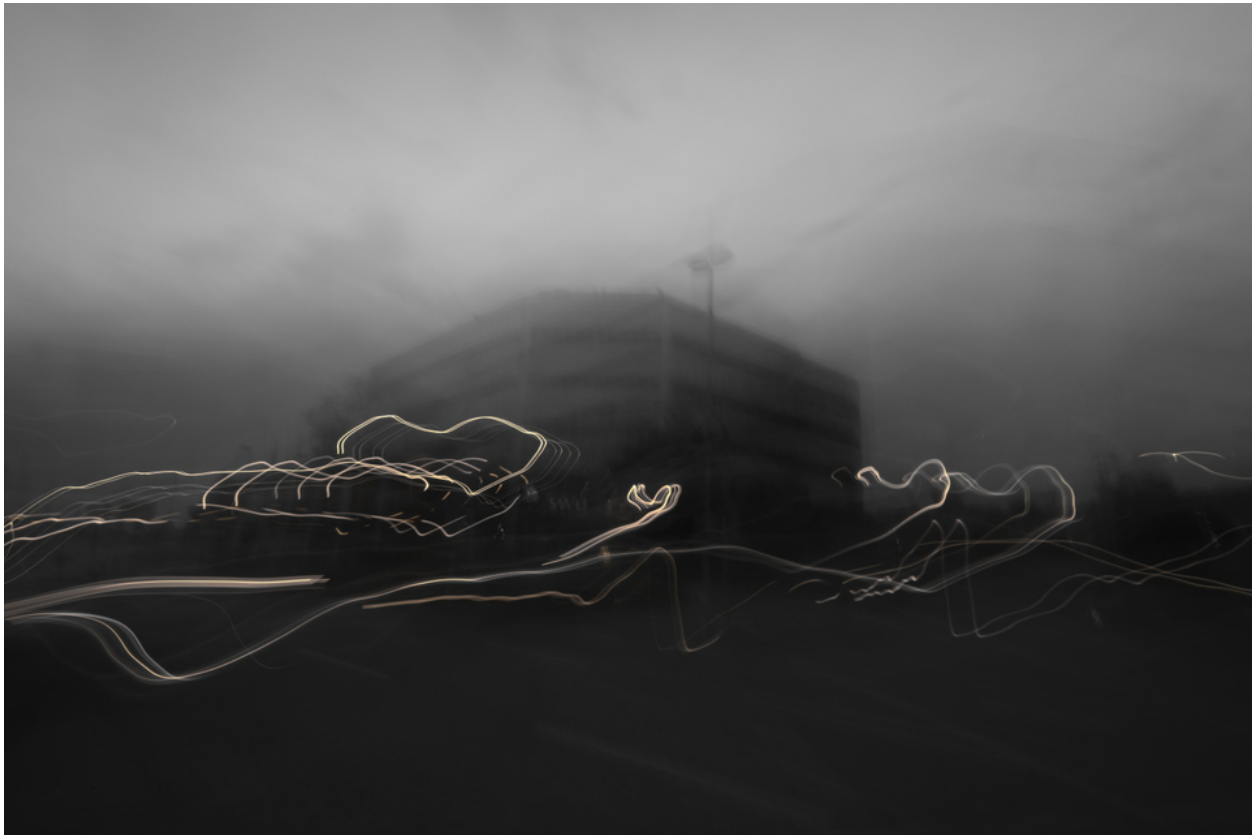


001596

Grey



Bildbeschreibung¹⁾

Ein verschwommenes, monochromatisches Foto fängt Lichtspuren und ein entferntes, im Nebel verschwommenes Gebäude ein und erzeugt so ein Gefühl von Bewegung und Mysterium.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine verschwommene, fast traumhafte Stadtlandschaft ein. Ein großes, undeutliches Gebäude ragt im Hintergrund auf, gehüllt in Nebel oder Dunst, seine Konturen sind weich und ätherisch. Im Vordergrund zeichnen Lichtspuren dynamische Pfade und erzeugen ein Gefühl von Bewegung und Energie. Die Langzeitbelichtung verleiht der Szene eine jenseitige Qualität und verwandelt vertraute urbane Elemente in abstrakte Formen. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, über die vergängliche Natur des Stadtlebens und das Zusammenspiel von Licht und Schatten in einer nebligen Umgebung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Grau - Bildname 01 - 801596</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	09/2013	11/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Grau		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert