

# 001596

Grey



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein verschwommenes, monochromatisches Foto fängt Lichtspuren und ein entferntes, im Nebel verschwommenes Gebäude ein und erzeugt so ein Gefühl von Bewegung und Mysterium.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine verschwommene, fast traumhafte Stadtlandschaft ein. Ein großes, undeutliches Gebäude ragt im Hintergrund auf, gehüllt in Nebel oder Dunst, seine Konturen sind weich und ätherisch. Im Vordergrund zeichnen Lichtspuren dynamische Pfade und erzeugen ein Gefühl von Bewegung und Energie. Die Langzeitbelichtung verleiht der Szene eine jenseitige Qualität und verwandelt vertraute urbane Elemente in abstrakte Formen. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, über die vergängliche Natur des Stadtlebens und das Zusammenspiel von Licht und Schatten in einer nebligen Umgebung nachzudenken.

## Bilddaten

|  | Typ / Größe | Durch       | Web Link  |
|--|-------------|-------------|---|
| Aufnahme<br>Entwicklung<br>Vergrößerung<br>Scanning<br>Bearbeitung | Digital     | Frank Titze | <br><small>Frank Titze - 001596   Artwork Link   Extreme 2D   043248</small> |
|  | —           | —           |   |
|  | —           | —           |   |
|  | —           | —           |   |
| Aufnahme   | Digital     | Frank Titze | <br><small>Frank Titze - 001596   Artwork Link   Extreme 2D   043248</small> |
|  | Aufnahme    | Bearbeitung |   |
| Daten  | 09/2013     | 09/2013     | 11/2013   |
|  | Breite      | Höhe        | Bits/Farbe  |
| Original-Größe   | 7360 px     | 4912 px     | 16  |
| Verhältnis ca.   | 1.50        | 1           | —   |
| Aufnahme   | 24x36 mm    |             |   |
| Ort  | —           |             |   |
| Titel (Deutsch)  | Grau        |             |   |

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert