

001523

Between Starting Blocks



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochromatische Fotografie eines Parkplatzgangs mit einem nach vorne zeigenden Pfeil und Parkplatzmarkierungen auf beiden Seiten.

Analyse¹⁾

Die kontrastreiche Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die strenge Geometrie eines Parkplatzes ein. Die Komposition wird von einem großen, weißen Pfeil dominiert, der nach vorne zeigt und den Blick des Betrachters auf den Fluchtpunkt in der Ferne lenkt. Parkplatzlinien flankieren beide Seiten und bieten mit ihren klaren Kanten ein Gefühl von Ordnung vor dem weiten schwarzen Asphalt. Die Fotografie vermittelt ein Gefühl von Richtung, Zweck und der oft übersehenen Schönheit in zweckmäßigen Räumen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	08/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwischen den Startblöcken		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert