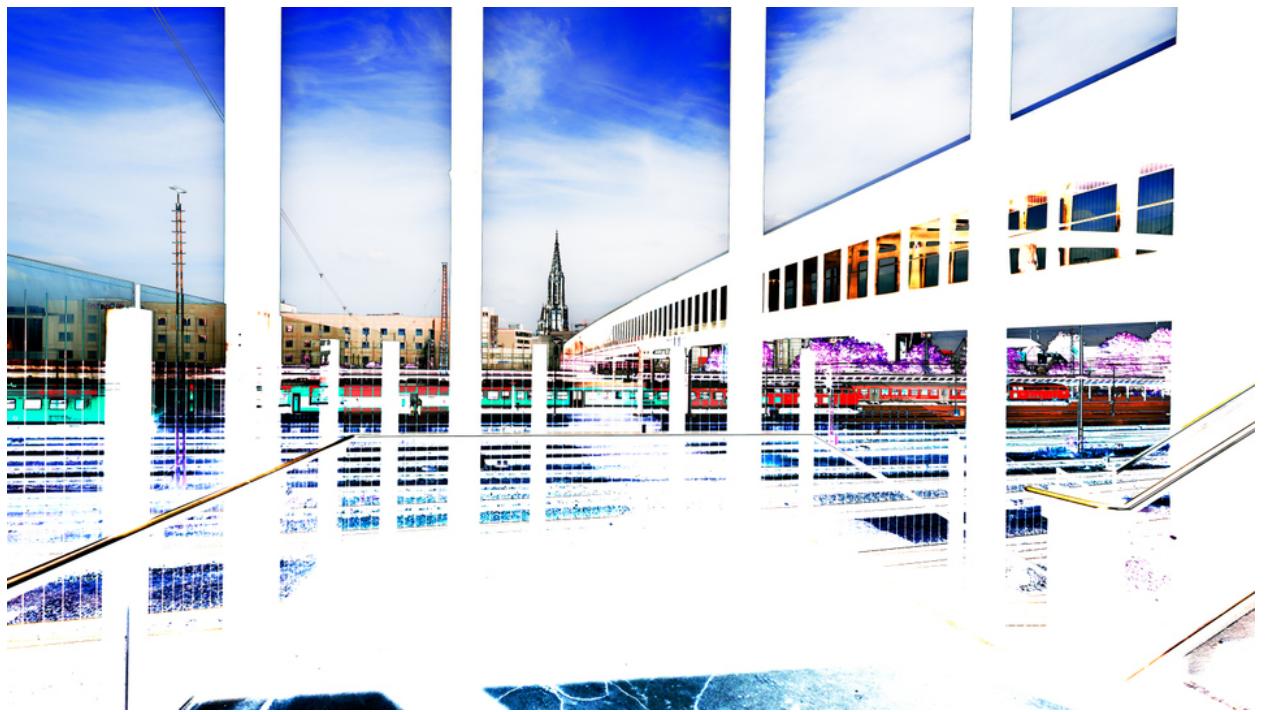


# 001507

Blue Bright View



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine abstraktes Fotografie mit einem Blick auf einen Bahnhof mit Gebäuden und einem Kirchturm, gesehen durch eine weiße architektonische Struktur, wodurch eine fragmentierte und farbenfrohe Komposition entsteht.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine fragmentierte Stadtlandschaft, betrachtet durch einen abstrakten architektonischen Rahmen. Die Komposition zeigt sich durch repetitive, vertikale, weiße Linien, die die urbane Landschaft in unzusammenhängende Segmente zerteilen. Gebäude, eine Turmspitze und vorbeifahrende Züge sind in einer lebendigen, fast hyperrealen Palette dargestellt, mit intensivierten Farben und einem hohen Kontrastgrad. Der Künstler verwendet eine verzerrte Perspektive, die zur traumartigen Qualität der Fotografie beiträgt. Das Zusammenspiel zwischen der strahlend weißen Struktur und den farbenfrohen urbanen Elementen erzeugt eine dynamische Spannung, die den Betrachter einlädt, das Ganze aus seinen zerbrochenen Teilen zu rekonstruieren. Die Arbeit erforscht Themen des urbanen Lebens, der Wahrnehmung und der Art und Weise, wie Architektur unsere Erfahrung der Stadt vermittelt.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-001507   Artwork Link   Extreme 2D   44x30  </small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-001507   Artwork Link   Extreme 2D   44x30  </small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2013	08/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39861, +9.98137		
Titel (Deutsch)	Blaue helle Ansicht		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert