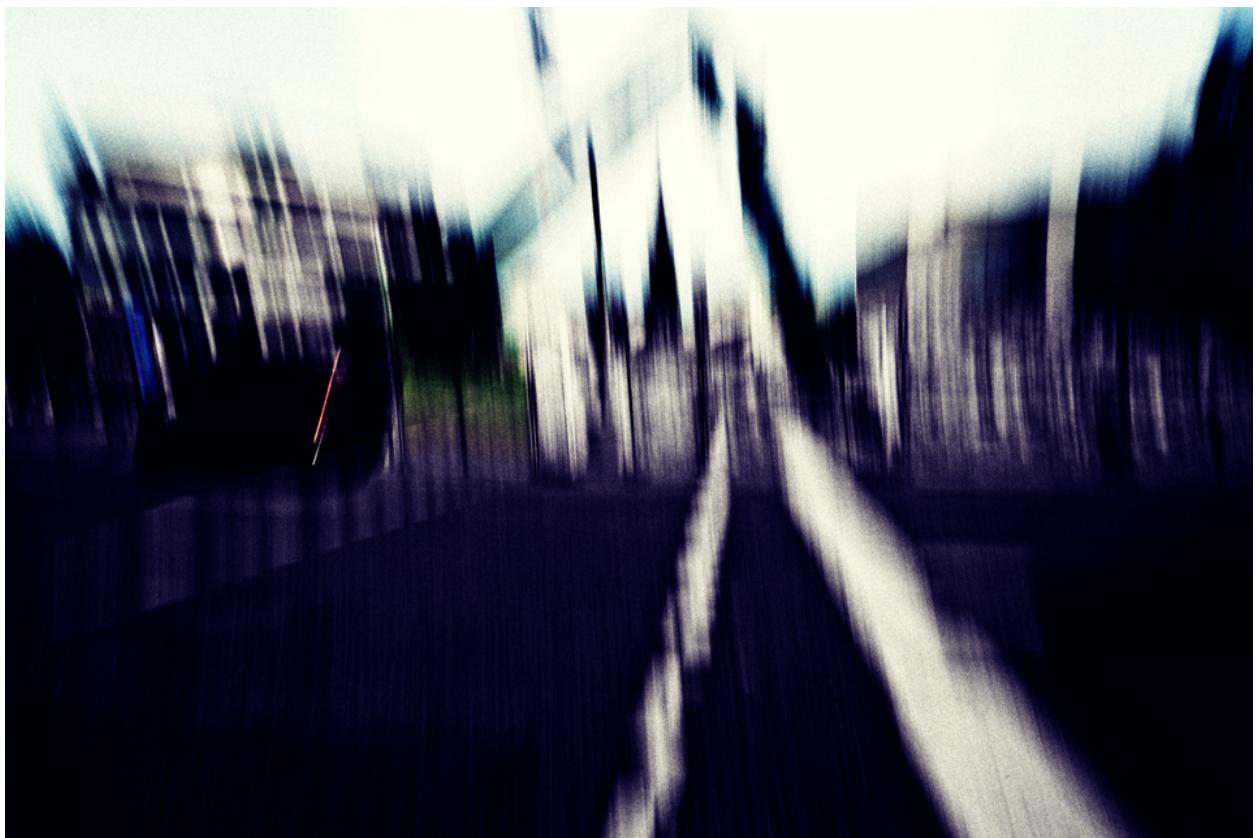


001501

Destruction II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene Perspektive einer Straße mit Gebäuden und einer Straßenmarkierung.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die Essenz von flüchtiger Bewegung und Desorientierung ein. In einer kontrastreichen Palette aus tiefen Blautönen und strahlenden Weißtönen dargestellt, scheint sich die Szene in Streifen aus verschwommenem Licht und undeutlichen Formen aufzulösen. Eine Straße oder ein Weg, der durch eine blasses Mittellinie gekennzeichnet ist, verschwindet schnell in der Ferne, flankiert von geisterhaften Eindrücken von Gebäuden und Pflanzen. Der Gesamteffekt ist einer von Geschwindigkeit und Ungewissheit, der das Gefühl hervorruft, in einem Rausch sensorischer Überforderung mitgerissen zu werden. Die Fotografie fordert die Wahrnehmung des Betrachters von der Realität heraus und lädt ihn ein, die Schönheit im Chaotischen und Immateriellen zu entdecken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link - Extreme (21. 64136)</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	08/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.4, +9.98438		
Titel (Deutsch)	Zerstörung II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert