

001497

Reduced




Bildbeschreibung¹⁾

Ein starkes Schwarz-Weiß-Bild fängt eine Baustelle mit schweren Maschinen, einem teilweise abgerissenen Gebäude und einem fernen Kirchturm ein und erzeugt eine Szene urbaner Transformation.

Analyse¹⁾

Dieses Schwarz-Weiß-Bild fängt eine Szene des urbanen Wandels ein. Ein schweres Baufahrzeug, wahrscheinlich ein Bagger, dominiert die linke Seite, sein Arm ragt hoch in Richtung eines mehrstöckigen Gebäudes. Im Hintergrund erhebt sich die Spitze einer Kirche, die einen Kontrast zu den eckigen Linien der umliegenden Architektur bildet. Der Vordergrund ist mit einem Erdhügel gefüllt, was auf eine Baustelle oder einen Abrissplatz hindeutet. Der starke Kontrast zwischen Licht und Schatten erzeugt ein Gefühl von Dramatik und unterstreicht die Störung und Veränderung, die der Stadtentwicklung innewohnen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	08/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.3998, +9.98436		
Titel (Deutsch)	Reduziert		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert