

001494

Behind II




Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes Foto, das verwischte Bewegung darstellt, wahrscheinlich von Bäumen und einem Gebäude, mit Licht- und Farbstreifen.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie erweckt ein Gefühl von dynamischer Bewegung und verschwommener Wahrnehmung. Das Zentrum wird von einer Flut strahlenden Weißes dominiert, die einen Lichtblitz oder vielleicht den von Bewegung verdeckten Himmel suggeriert. Wirbelnde Muster aus Weiß, Grün und flüchtigen Blicken auf Blau malen die Peripherie und deuten auf Bäume, Gebäude und Himmel hin, die alle in einem desorientierenden Wirbel gefangen sind. Der absichtlich unscharfe Fokus und die bewegungsinduzierten Streifen der Fotografie erzeugen einen traumähnlichen, fast halluzinatorischen Eindruck der städtischen Umgebung. Es fordert den Betrachter heraus, die fragmentierte Realität zusammenzusetzen und die vergängliche Natur der sinnlichen Erfahrung zu interpretieren.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	08/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39967, +10.00451		
Titel (Deutsch)	Hinter II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert