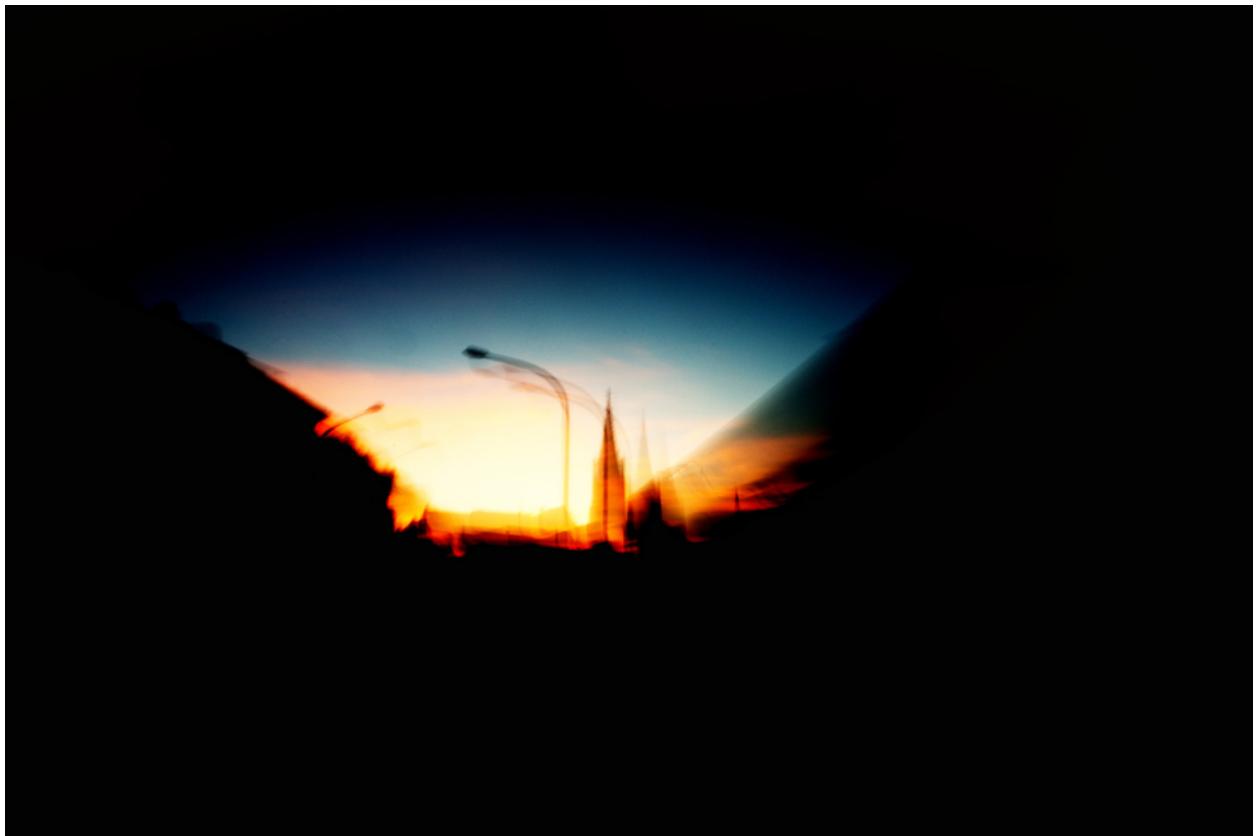


001392

Minster in last Sun



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommenes, abstraktes Fotografie fängt einen Sonnenuntergang mit Silhouetten von Gebäuden und Straßenlaternen ein.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt einen flüchtigen Moment der städtischen Dämmerung ein. In einem bewusst verschwommenen Stil gehalten, zeigt die Fotografie silhouettierte Strukturen, möglicherweise Gebäude und Straßenlaternen, die aus der Dunkelheit auftauchen. Die warmen Farbtöne einer untergehenden Sonne, von tiefem Orange bis zu sanften Gelbtönen, durchdringen die urbane Landschaft und erzeugen ein dramatisches Zusammenspiel von Licht und Schatten. Das absichtliche Fehlen scharfer Konturen verleiht der Szene eine traumartige Qualität und lädt den Betrachter ein, über die vergängliche Schönheit der Stadt in der Abenddämmerung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-001392 Artwork Link Extreme 2D 443142</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-001392 Artwork Link Extreme 2D 443142</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	07/2013	07/2013	09/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39526, +9.99664		
Titel (Deutsch)	Münster in letzter Sonne		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert