

001377

Dad and Kid



Bildbeschreibung¹⁾

Eine markantes Fotografie einer Holztür mit Briefschlitzen, gegenübergestellt dem scharfen Schatten eines Verkehrsschildes, der auf die angrenzende Wand geworfen wird.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein markantes Zusammenspiel von Licht und Schatten auf der Fassade eines Gebäudes ein. Eine reichhaltige, dunkle Holztür mit glänzenden Metallbriefkästen ist teilweise in Sonnenlicht getaucht, während ein scharfer, deutlicher Schatten eines Straßenschildes dramatisch über ihre Oberfläche und auf die angrenzende Steinmauer fällt. Der starke Kontrast erzeugt ein Gefühl von Geheimnis und Intrigue und betont die architektonischen Details und die vergängliche Natur des Lichts. Die Komposition ist sorgfältig ausbalanciert und lenkt den Blick des Betrachters von den hellen Highlights zu den tiefen, einhüllenden Schatten, wodurch eine alltägliche städtische Szene in eine Studie über Form und Wahrnehmung verwandelt wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2013	07/2013	08/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Vater und Kind		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert