

# 001344

North View




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Schwarzweißfoto fängt eine lange, symmetrische Ansicht einer überdachten Fahrbahn mit Straßenbahnschienen ein, die von Säulen und geparkten Fahrzeugen flankiert wird, in Richtung eines fernen Fluchtpunkts.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine starke Perspektive und urbane Architektur ein. Die Fotografie lenkt den Blick des Betrachters einen langen Korridor hinunter unter einer massiven Betonüberführung hindurch, der von parallelen Straßenbahnschienen bestimmt wird, die zu einem entfernten Fluchtpunkt hin zusammenlaufen. Schwere Betonpfeiler unterbrechen den Raum und stehen im Kontrast zu den helleren, lichtereren Bereichen, die auf beiden Seiten sichtbar sind. Auf der linken Seite schmückt Graffiti-Kunst eine Wand und verleiht ihr einen Hauch roher, urbaner Energie. Auf der rechten Seite deutet ein Blick auf geparkte Autos und Bäume auf das geschäftige Stadtleben jenseits des imposanten Schattens der Struktur hin. Der Gesamteindruck ist der einer geometrischen Präzision im Kontrast zu organischen Elementen, wodurch eine fesselnde Studie des urbanen Raums und seiner kontrastierenden Texturen entsteht.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2013	07/2013	08/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nordansicht		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert