

# 001333

Blue Hour



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Nachtaufnahme eines hell erleuchteten Korridors mit Torbögen, der von einem hell erleuchteten Gebäude an einer Straße in der Stadt wegführt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie fängt einen faszinierenden Kontrast zwischen der dunklen, höhlenartigen Arkade und der pulsierenden Energie der Stadt dahinter ein. Beleuchtet von warmen, glühenden Lichtern erzeugen die Bögen einen Tunnel-Effekt, der den Blick des Betrachters in die Tiefe der Fotografie zieht. Die stabilen Säulen stehen als stille Wächter da, deren Texturen durch das künstliche Licht subtil hervorgehoben werden. Jenseits der Arkade erwacht die Stadt mit Bewegung und Farbe zum Leben, die moderne Architektur steht im Kontrast zu den klassischen Bögen. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt ein Gefühl von Mysterium und Intrige und lädt uns ein, über den Lauf der Zeit und die Überschneidung von Geschichte und Moderne nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2013	06/2013	08/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39716, +9.99309		
Titel (Deutsch)	Blaue Stunde		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert