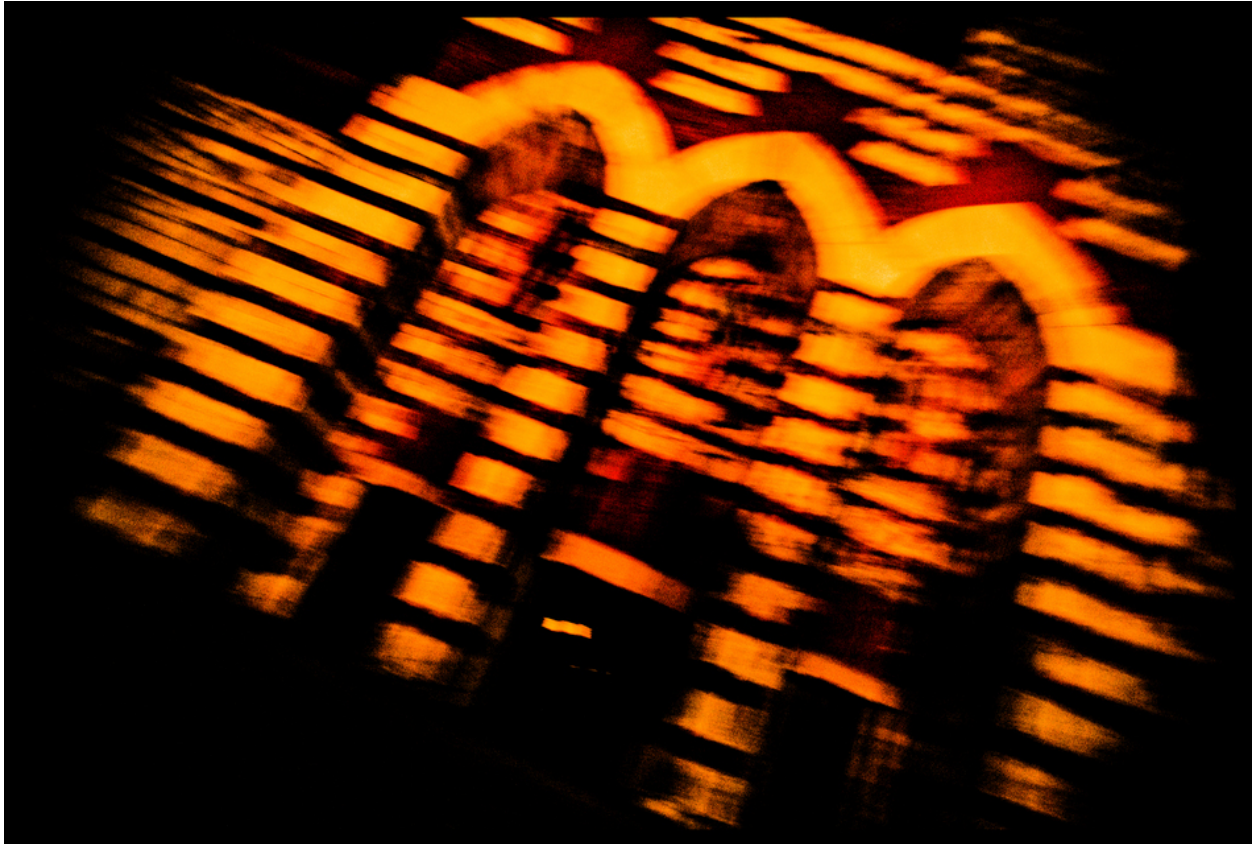


001324

Johann Baptist



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte, verschwommene und orangefarbene architektonische Bögen mit dunklem Hintergrund.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk, getaucht in ein feuriges Orange und kontrastiert mit scharfem Schwarz, erzeugt ein Gefühl dynamischer Energie. Geometrische Formen, vorwiegend horizontale Balken, werden durch die fließende Präsenz von drei bogenartigen Formen unterbrochen, die architektonische Elemente oder vielleicht sogar abstraktere Konzepte wie Portale oder Durchgänge andeuten könnten. Die bewusste Unschärfe und Bewegung verstärken den Eindruck von Vergänglichkeit und Unbekanntem und laden den Betrachter ein, seine eigene Interpretation im Tanz von Licht und Schatten zu finden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2013	07/2013	08/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39503, +10.00011		
Titel (Deutsch)	Johann Baptist		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert