

001299

FRANKI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweißfotografie eines Holzzauns, über dem ein Schild oder eine Struktur hinausragt.

Analyse¹⁾

Diese monochrome Fotografie präsentiert einen starken Kontrast zwischen dem strukturierten Vordergrund und dem weitläufigen, fast ätherischen Hintergrund. Ein Holzzaun dominiert den unteren Teil des Bildes, dessen Bretter die Maserung und Astmuster des Holzes zeigen. Die unterschiedlichen Schattierungen und Dichten des Holzes erzeugen ein komplexes Spiel von Licht und Schatten, das Tiefe und visuelles Interesse hinzufügt. Über dem Zaun, vor einem überwiegend weißen Hintergrund, taucht eine schlanke, kaum sichtbare Struktur auf, deren Präsenz dem ansonsten naturalistisch wirkenden Bild einen urbanen oder industriellen Kontext verleiht. Der hohe Kontrast und die minimalistische Komposition rufen ein Gefühl der Isolation und Introspektion hervor und regen zur Kontemplation über die Grenzen zwischen der von Menschenhand geschaffenen und der natürlichen Welt an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2013	06/2013	08/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	FRANK		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert