

# 001257

Lines




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Sepia-farbene Aufnahme aus niedrigem Winkel von einem hohen Gebäude neben Bäumen und einem Kirchturm.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Aus einem niedrigen Winkel aufgenommen, zeigt diese sepiafarbene Fotografie einen starken Kontrast zwischen natürlichen und architektonischen Elementen. Auf der linken Seite füllt ein dichter Baum einen beträchtlichen Teil des Rahmens mit seinem dunklen, strukturierten Laub. Seine organische Form steht in scharfem Kontrast zu der imposanten, geometrischen Struktur eines hohen Gebäudes, das sich auf der rechten Seite erhebt. Das sich wiederholende Fensterraster und die scharfen Betonränder des Gebäudes betonen seine Monumentalität. In der Ferne ist ein Kirchturm zwischen anderen Gebäuden zu erkennen, der der urbanen Szene eine historische Ebene hinzufügt. Der Gesamteffekt ist eine Spannung zwischen dem Organischen und dem Künstlichen, die das Nebeneinander von Natur und Urbanität innerhalb des Stadtbildes hervorhebt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2013	05/2013	07/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	6140 px	16
Verhältnis ca.	1	1.25	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.403, +9.98896		
Titel (Deutsch)	Linien		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert