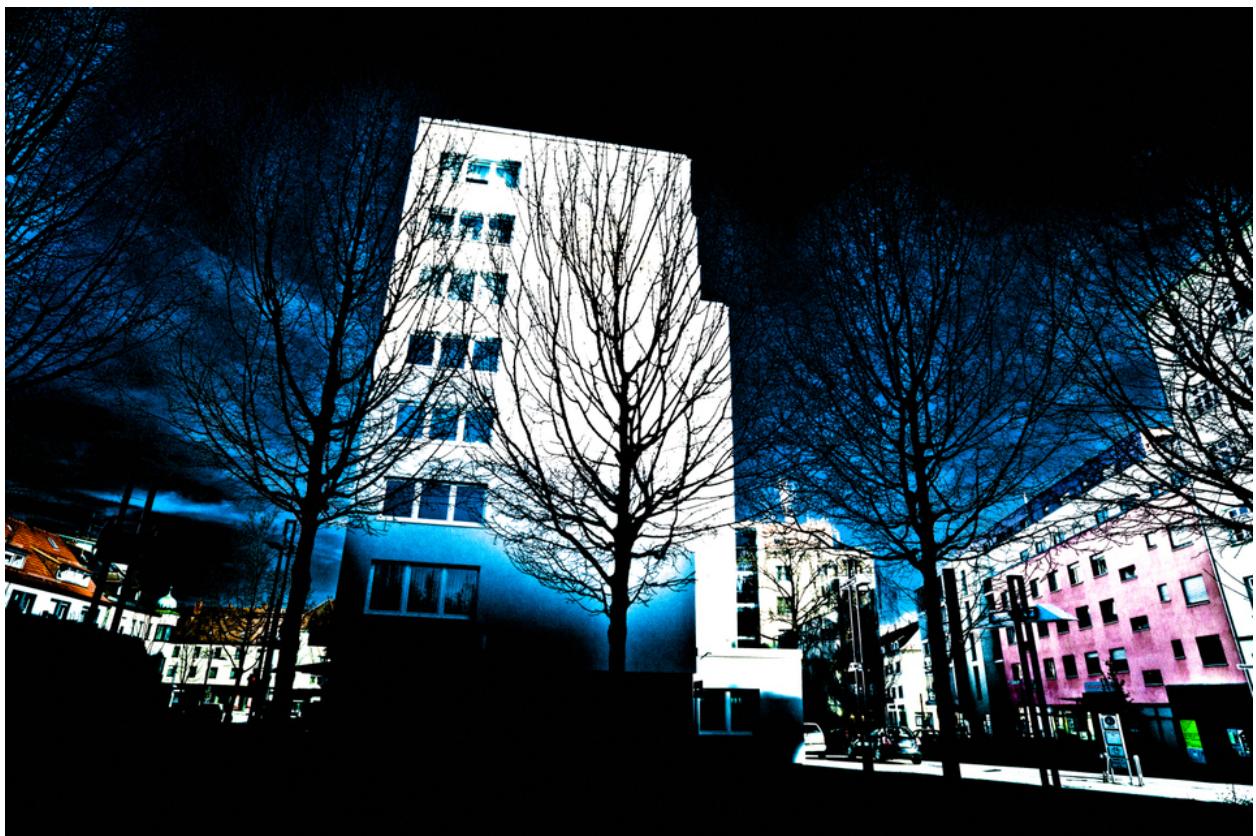


001208

Snow White and the Dwarfs



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel fängt eine karge Gebäudefassade ein, die von kahlen Bäumen vor einem dramatischen Himmel umrahmt wird.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine karge urbane Landschaft ein, die mit einer dramatischen, fast schon jenseitigen Ästhetik wiedergegeben wird. Die kontrastreiche Bearbeitung betont die geometrischen Formen der Gebäude und die filigranen Äste der kahlen Bäume und erzeugt so eine markante Silhouette vor dem dunklen, bedrohlichen Himmel. Die Gebäude, überwiegend weiß und blau, heben sich von den tiefen Schatten ab und verleihen der Szene ein Gefühl von Geheimnis und Isolation. Die Komposition weckt ein Gefühl von Unbehagen und Spannung und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen der bebauten Umwelt und der Natur sowie über die potenzielle Dunkelheit nachzudenken, die im scheinbar Gewöhnlichen lauert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201 - 041208
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	Veröffentlicht
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39478, +9.99742		
Titel (Deutsch)	Schneewittchen und die Zwerge		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert