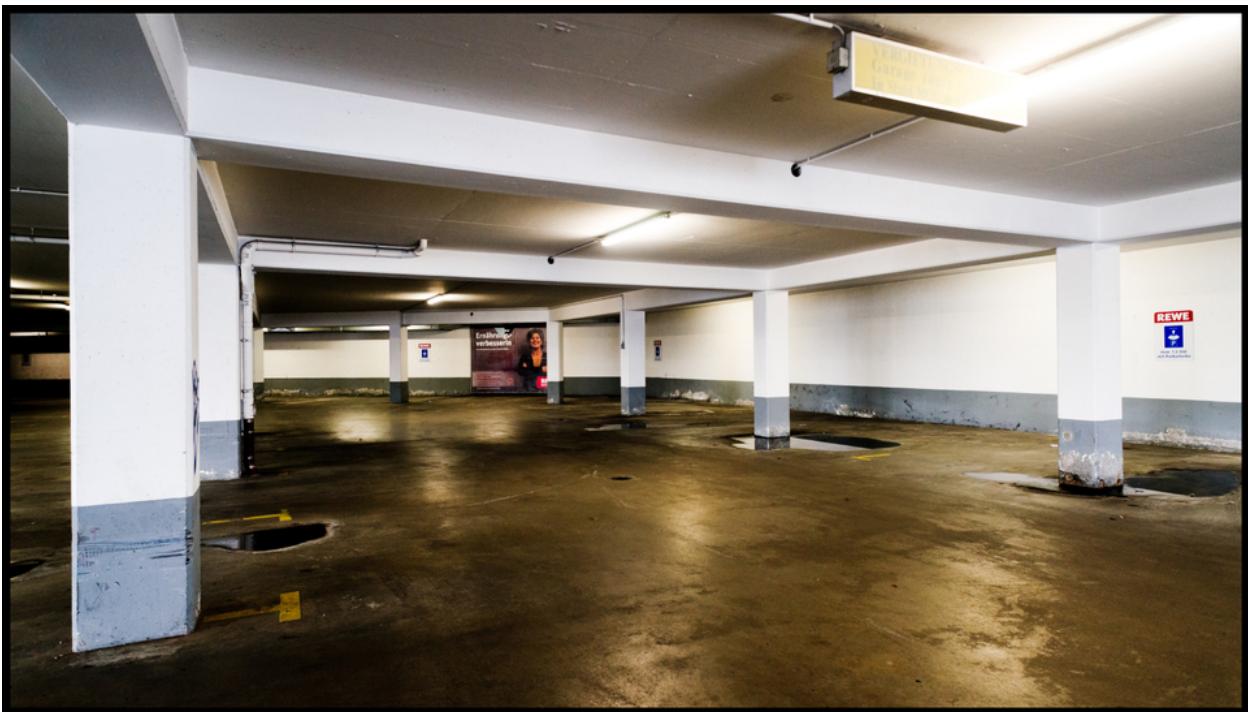


001112

Living Underground



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Weitaufnahme eines leeren Parkhauses mit Stützpfählen und Deckenbeleuchtung.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die krasse Leere einer Tiefgarage ein, die im künstlichen Schein von Deckenleuchtstoffröhren gebadet ist. Die Komposition wird von der architektonischen Struktur dominiert: weiße, Betonpfäler und -träger, die ein gitterartiges Muster bilden und den Raum definieren. Die unteren Teile der Säulen sind grau gestrichen und sorgen für eine visuelle Trennung zwischen den Strukturrelementen und dem fleckigen, leicht reflektierenden Boden. Der Boden ist mit dunklen Flecken von scheinbaren Wasserflecken bedeckt, was das Gefühl von Vernachlässigung und Nichtgebrauch verstärkt. An der Rückwand ist ein großes Werbeplakat zu sehen, das subtil ein menschliches Element in die kalte, industrielle Umgebung einführt. Das REWE-Schild auf der rechten Säule fügt einen Hinweis auf Ort und Funktion hinzu. Der Gesamteindruck ist der von städtischem Verfall und Trostlosigkeit, ein stiller Raum, der auf Aktivität wartet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art1001-Artwork Link-Editionen ID: 441122
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	Veröffentlicht
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Leben im Untergrund		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert