

# 001071

Below Ramp III



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstraktes, bewegungsverschwommenes Fotografie mit kontrastierenden goldenen und schwarzen Bereichen, das scheinbar Gebäudesilhouetten unter hellem Licht einfängt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie präsentiert eine abstrakte und dramatische Perspektive. Zwei helle, scheinbar immense Lichtquellen dominieren die Komposition und laufen auf einen dunklen, zentralen Scheitelpunkt zu. Die unteren Bereiche dieser Lichter verschwimmen zu Streifen und deuten auf eine Struktur oder ein Stadtbild hin, das jedoch in einer verschwommenen, bewegungsreichen Weise dargestellt wird. Der starke Kontrast zwischen der intensiven Lumineszenz und dem krassen Schwarz erzeugt ein Gefühl von Macht, Geheimnis und vielleicht sogar Erhabenheit. Die absichtliche Unschärfe erzeugt eine ätherische Qualität, die den Betrachter einlädt, über die verschwommenen Grenzen zwischen Licht und Schatten, Anwesenheit und Abwesenheit, Klarheit und Abstraktion nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	02/2013	05/2013	05/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Unter Rampe III		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert